

نو شیروان نامہ

ہیئے

مولف عمری نو شیروان عادل پادشاہدیان

مولف ترتیب

منشی دی پرشاد صاحب مولف
مارواڑ
بارسیوم

بد حسن ترتیب اور اضافہ مضامین کے

مطبع رضوی دہلی مین سپر سیرک ہتمام طبع ۱۹۱۱ء

۱۹۹۲ء مطبعی نمٹ ۱۹۵۳ء و ۱۳۱۳ھ ہجری

تمام حقوق محفوظ بقا برحق

قیمت فی جلد ۴۰/-

منصور حیدر راجہ

نو شیروان نامہ

یعنی

سوانح عمری نو شیروان عادل پادشاہ ایران

مولفہ و ترتیب

منشی دیوبند و صاحب موزع دیوبند مصطفیٰ علی

نارواڑ

بارسیوم

بعد حسن ترتیب اور اضافہ مضامین کے

مطبع رضوی دہلی مین سید میر حسن کے ہتمام طبع ہوا

۱۸۹۶ء مطابق سن ۱۹۵۳ء و ۱۳۱۲ھ ہجری

تمام حقوق محفوظ بحق مولفہ ہیں

قیمت فی جلد ۴/۰

فہرست مضامین سوانح عمری نوشیروان

صفحہ	خلاصہ مضمون	نمبر
۱-۴	نوشیروان ساسانی تھا اور خاندان ساسانی کو آروشیر نے ۳۳۵ء میں قابض کیا تھا نوشیروان کے ۴۰ برس بعد اوس ساسانیوں کی سلطنت ایران میں رہی نوشیروان کا باپ قب و ایران سے نکالا گیا تھا اوس حالت میں اوس نے ایک دہقان کی لڑکی سے شادی کی جس سے نوٹیر ۳۳۵ء میں پیدا ہوا تھا اوس نے دوبارہ سلطنت پائی اور مزدک کا دین اختیار کیا جس کو نوٹیر نے مباحثہ مذہبی میں قائل کر کے قتل کیا تھا و نوشیروان کی صلاح سے حکمرانی کرتا تھا۔	۱ ۲ ۳ ۴
۴-۸	نوشیروان ۳۳۵ء میں حکمران ہوا نوشیروان نے اپنی ممالک محروسہ کی پیدائش کر کے زمینوں اور کاشتکاروں کے اوپر ایک خفیف مالگنداری مقرر کی اور رعایا پر وری کے لئے اچھے اچھے قانون عدل و انصاف کے مقرر کئے اور اوس کے وقت میں بڑی فلاحیت ہوئی۔	۶ ۷ ۸ ۹ ۱۰
۹ -	نوشیروان کے سپاہی مظلوموں کو دہونڈتے پھرتے تھے اور وہ مجبوراً موت کو سخت سخت سزائیں دیتا تھا۔	۱۱
۹	نوشیروان کا گشتی حکم حاکم و عیہ کے ہدایت و تہدید کے واسطے۔	۱۲
۱۰	نوشیروان کا جنگی و فوجی قانون و بند و بست اور اوسکی سپاہ خور رہتہ تھی جس سے ملوک اطراف نے ڈر کر الچی اور تحفے بھیجے۔	۱۳
۱۲	نوشیروان نے اپنی ملک میں دورہ کر کے ترکوں کے روکے کیوں واسطے ایک سنگین دیوار بنائی اور وہ قوم آلائی و بلوچ کو زیر کر کے ہندوستان میں ہوتا ہوا واپس آگیا اہل عرب نے نوشیروان سے قیصر کی شکایت کی نوشیروان نے رسوم پر حملہ کیا قیصر کا خزانہ لوٹا اور اوس کے سپہ سالار کو شکست دیکر شہر انطاکیہ لیا اور اس کو دجاڑ کر زب خسرو نام ایک شہر بسایا آخر قیصر نے ڈر کر صلح کرنی۔	۱۴ ۱۵ ۱۶

صفحہ	صفحہ	موضوع
۱۷	۱۶	نوشیروان روم سے شام میں جا کر بیمار ہو گیا اور سکا بنیا نوشیروان تخت و تاج کی طمع سے باپ کے لشکر سے لڑا اور مارا گیا۔
۱۸	۱۷	قیصر نوشیروان کی اشتعالک سے ایران فتح کرنے کو روانہ ہوا تاہم نوشیروان سے شکست کھا کر بھاگا اور بیت سامکٹ صلیح میں دیکر واپس اپنے ملک کو گیا۔
۱۹	۱۸	نوشیروان کی فتح ہند میں آئی اور لشکرکشی فتحیاب ہوئی۔
۲۰	۱۹	نوشیروان کے دربار میں ہر ملک کے عالم و فاضل شخص جمع تھے۔
۲۱	۲۰	نوشیروان کا خواب دیکھنا اور بزرچہر کا تعبیر کہنا مرد سے آگرا اور رستہ ہونا اوس کا امور و زبیر کا نوشیروان کا بزرچہر کو
۲۲	۲۱	خاقان چین نے ترکستان پر لشکر کشی کی نوشیروان اس کے مقابلہ کو گیا مگر خاقان نے صلح کر لی اور ترکستان سے لوٹے وقت نوشیروان نے اپنے ملک کے بہت آہا اور سرسبز دیا۔
۲۳	۲۲	ہند کے پاوشاہ نے نوشیروان کو صلح بھیجی بزرچہر نے اسکی چال نکالی باری حقیقی اور حق بزر وایجاد کے پاوشاہ ہند کے وکیل کو دیا۔
۲۴	۲۳	نوشیروان کا طبیب بزر و ہند کو گیا۔ اور کتاب کلیلہ و منہ دلا یا۔
۲۵	۲۴	بزرچہر کا زوال اور پھر اوس کا عروج یعنی نوشیروان نے بزرچہر کو قید کر دیا جہاں روتی روتے اسکی آنکھیں جاتی رہیں آخر قید کا ایچی ایک قفل صندوق لایا اور پوچھا کہ ہمیں کیا ہے جب کوئی نہ بتا سکا تو نوشیروان نے بزرچہر کو رہا کیا اور اس نے شگون دیکھ کر کہہ دیا کہ تین تین ہوتی سفتہ و ناسفتہ و نیم سفتہ ہیں۔
۲۶	۲۵	قیصر مر گیا اور اس کے بیٹے نے نوشیروان کے تعزیت نامہ کو سپیک دیا اس نے نوشیروان کے سپرد روم پر لشکر کشی کی اور ایک سو چالیس لاکھ روم اکس کو قرض دیے اور قیصر نے صلح کر لی۔

صفحہ	دفعہ	خلاصہ مضمون
۳۰	۲۸	نوشیروان نے ملک چین کو زیر فرمان کر کے حبش اور یمن کے درمیان ایک دیوار اور بنائی
۳۱	۲۹	نوشیروان نے ہرمز کو ویسہد کیا ویسہد کی سند کا مضمون نامہ نوشیروان کی وصیت اپنی تجزیہ و تکفین کے باب میں۔
۳۲	۳۰	نوشیروان کی وفات اور اس سے ایک مہینے بعد بزرچہر کا مرنا
۳۳	۳۱	نوشیروان کے اوصاف عدل و انصاف
۳۸	۳۲	نوشیروان کے دیگر اوصاف۔
۴۱	۳۳	نوشیروان کا دوبارہ اور اس کے کرسی نشین۔
۴۲	۳۴	نوشیروان کی خورق عادت۔
۴۳	۳۵	نوشیروان کے کلمات حکمت۔
۴۴	۳۶	نوشیروان کی نصیحتیں ہرمز کے واسطے۔
۴۴	۳۷	کلمات ہند و نواح نوشیروان۔
۴۵	۳۸	ایک عجیب مقدمہ جادو کا۔
۴۶	۳۹	بزرچہر کا بقیہ حال۔
۴۶	۴۰	کلمات بزرچہر۔
۴۷	۴۱	توقیعات کسرلی
۵۳	۴۲	ایوان کسرلی اور اس کی حالت حال۔
۵۵	۴۳	خاتمہ۔
صفحہ	دفعہ	مطالب حواشی
۱	۱	وجہ تسمیہ نوشیروان
۲	۲	وجہ تسمیہ کسرلی
۳	۳	مقابلہ عدلیہ و نفیشت نوشیروان و ضحاک
۴	۴	کرسی نامہ شامان ساسانیہ
۵	۵	باب تنازعہ با اس وقت
۶	۶	باب خروک

صفحہ	صفحہ	خلاصہ مضمون	صفحہ	صفحہ	خلاصہ مضمون
۶	۲۶	بابت قتل نزدیک	۲۱	۲۶	بابت شہر حلاج و گرگان
۸	۲۷	بابت سختی زمین و تغیر و غلہ	۲۲	۲۷	بابت حسب جائین نوشیروان
۹	۲۸	نوشیروان کا فائدہ شدہ شہر کی طرف	۲۳	۲۸	رای سرہان ملک بابت تعایین ہندوین
۱۰	۲۹	معنی موبد	۲۴	۲۹	بابت تعلقات ایران و چین و خا و
۱۱	۳۰	بزرگی مقام پنج	۲۵	۳۰	نوشیروان معاصر نوشیروان -
۱۲	۳۱	بابت قرآن	۲۶	۳۱	بابت شطرنج و تخت و وزو
۱۳	۳۲	بابت قوم گزی	۳۱	۳۲	بابت راجگان قنوج -
۱۴	۳۳	دیوار نوشیروان	۳۲	۳۳	وجہ تسمیہ کلید و منہ -
۱۵	۳۴	بابت طوطا گرگان و صد و شکر گشتی و ملک	۳۳	۳۴	نام قیصر -
۱۶	۳۵	گیری نوشیروان	۳۴	۳۵	بابت تقدیم و تاخیر ہمت روم
۱۷	۳۶	نوشیروان کی بے تربیتی	۳۵	۳۶	شرایط صلح قیصر روم
۱۸	۳۷	بابت شہر زیب خسرو	۳۶	۳۷	بابت مغلوبی نوشیروان
۱۹	۳۸	بابت قیصرہ معاصر نوشیروان	۳۷	۳۸	بابت تعداد اولاد نوشیروان
۲۰	۳۹	بابت مغلوبی قیصرہ و غلبہ نوشیروان	۳۸	۳۹	بابت و خمر نوشیروان بابت عمر نوشیروان
۲۱	۴۰	بابت بیماری نوشیروان	۳۹	۴۰	تحریر الملک بابت صفات نوشیروان -
۲۲	۴۱	بابت اولاد نوشیروان و درنایان او	۴۰	۴۱	بابت گیدر -
۲۳	۴۲	بابت فتوحات ہندوستان -	۴۱	۴۲	تعداد حکام جنابیشہ نوشیروان
۲۴	۴۳	بابت کتب او ستاد و ژند	۴۲	۴۳	بابت اسماء شہان معاصر نوشیروان
۲۵	۴۴	بابت بزرگچہرہ	۴۳	۴۴	نمانہ خلیفہ ابو جعفر باقی بغداد
۲۶	۴۵	نام خاقان چین	۴۴	۴۵	وجہ تسمیہ بغداد
۲۷	۴۶		۴۵	۴۶	بابت ظہیر فریابی
۲۸	۴۷		۴۶	۴۷	بابت حالت حال ایوان کبریٰ

نوشیروان نامہ

زندہ ہست نام فرخ نوشیروان بعدل
گچہ پیسے گذشت کہ نوشیروان مانند

واقع ہو کہ نوشیروان ایران کے اس شاہی خاندان کا بیسواں بادشاہ تھا جو قبیلہ
ساسانی مشہور ہے اس خاندان کو اس کے مورث اعلیٰ اردشیر بابکان نے اس کے
جلوس سے تین سو برس پہلے یعنی قریب مسلمانوں کے ایران میں قائم کیا تھا نوشیروان نے
وڑتا لیس برس فرمانروائی کی اس کے بعد بہتر برس تک اور اس کی اولاد ایران میں
حکمران رہی آخری جانشین اس کا یرجود تھا جس کے تخت نشین ہونے سے پیشتر ایران
میں بڑے بڑے انقلاب واقع ہو چکے تھے اور بادشاہوں کے جلد صلہ معزول کر دیے
سے کہ یہ ایک علامت فارسیوں کی زوال کی تھی سلطنت کی قوت میں ضعف آ گیا تھا
اس خوفناک حالت میں یزدجرد نے قریب میں ہیں حکومت کی آخر مسلمہ ہجری ۱۱۱
مسلمانوں موافق سمیت میں وہ مسلمانوں کے غلبہ سے خارج السلطنت ہو کر عالم کامی

نوشیروان اور ضحاک کے زمانہ فرمانروائی کا مقابلہ کر کے ایک شاعر نے کیا اچھا کہا ہے قطعہ

ہزار سال کہ ضحاک پادشاہی کرد از زمانہ بجز نام ز رشید و رحالم
اگرچہ دولت گسری بے نام دے بقول و دوشدش نام در زمانہ مسلم

نوشیروان مختلف نوشین معان پر پڑے شیرین جان۔ اور دوسرے معنی نوشیروان کے بعد الملک یعنی شاہ نو ہے
اس حرب لوگ نوشیروان کو کسریٰ کہتے تھے یہ خسرو کا معنی ہے۔ جو فارسی میں عام بادشاہ کا نام ہے۔

ہین ایک دشمن کے ماتھے ہے مارا گیا اور ساسانیوں کی سلطنت اختتام کو پہنچی۔

۶۔ یہ مختصر ذکر نوشیروان کے خاندانی کا ہوا اب خاص نوشیروان کا حال لکھا جاتا ہے
نوشیروان بچپن ہی سے سنجیدہ اطوار تھا اور چال وصال اس کی حکیمانہ تھی اس نے ساسان
نزدشتی سے تعلیم پائی تھی۔ یہ حکیم اس کو سخت سخت کاموں میں مشغول رکھتا تھا تاکہ وہ سخت
نظمیں ہو کر محنت کشوں کی قدر کرے۔

نوشیروان میں صرف ایک عیب بظنی کا تھا سو وہ بھی اُس سے بے سخت نشین ہونے کے
بعد اپنے اوستاؤں کے کہنے سے چھوڑ دیا تھا۔

اوس کی ماں ایک دیہقان قوم ترک کی بیٹی تھی جس کے ساتھ اس کے باپ قبائے اوس

کری نامہ نشان ساسانی کا یہ ہے		۲۳	شیر دیہ	۶۲۸
۱	اردشیر بابکاں	۲۳۲۶	۱۳	یزدجرد اشیم
۲	شاہپور اول	۲۴۰	۱۲	ہرام ششم و ہرام گور
۳	ہرمز اول	۲۶۱	۱۵	یزدجرد دوم و ہرمز ششم
۴	ہرام اول	۲۶۷	۱۶	ہرمز شہسار
۵	ہرام ثانی	۲۷۶	۱۷	فیروز
۶	ہرام ثالث	۲۹۳	۱۸	بلاس
۷	نرسی	۲۹۷	۱۹	قباد
۸	ہرمز دوم	۳۰۳	۲۰	نوشیروان عادل
۹	شاہپور دوم و ہرمز اول	۳۱۰		
۱۰	اردشیر دوم		۲۱	ہرمز سیدم
۱۱	شاہپور ششم و شاہپور چھٹا		۲۲	ہرام چہمین
۱۲	ہرام چہمین		۲۳	خسرو پرویز

حالت میں شادی کی تھی کہ جب ایرانیوں نے بسبب قتل کر ڈالنے فراسو وزیر کے اوس کو تخت سے خارج کر دیا تھا اور وہ اوس دہقان کی مہمانی کا محتاج ہوا تھا۔

نوشیروان ۳۲۵ء موافق ۵۶۱ء میں پیدا ہوا اور اُس کے زیر مقدم اوس کے باپ کو کھوئی ہوئی سلطنت پہرہ لگی قباد نے دوبارہ تخت نشین ہو کر مزدک کا دین اختیار کیا۔

۳۔ یہ مزدک ایک فرزانہ آدمی باشندہ نیشاپور کا تھا اور اوس نے ایک مذہب ایجاد کیا تھا جو زردشت کے مذہب سے بالکل مخالف تھا اور ایک کتابیناوی نامی تصنیف کی تھی جس کے لئے کہتا تھا کہ یہ میری شریعت کی کتاب ہے اوس کے مسائل کا خلاصہ یہ ہے کہ جہان کے دو صالح بین ایک نیکی کا موجب اور دوسرا بدی کا فاعل اور لوگوں میں فساد و زہر زمین اور زن کی وجہ سے ہوتا ہے پس چاہئے کہ اون کو مخصوص اور محدود نہ رکھیں بلکہ ان چیزوں سے اون لوگوں کو بھی فائدہ پہنچاویں کہ جن کے پاس نہ ہوں چنانچہ اوس کے مرید اپنے دینی بہائیوں کو اپنے اموال اور عورتوں سے محروم بنیں رکھتے تھے اور اوس کا مجذہ یہ تھا کہ آگ اوس سے بائیں کرتی تھی اور اسی مجذہ سے اوس نے قیاد کو اپنا پیرو

کار خلیفہ السیرین لکھا ہے کہ جب فیروز کے بعد قباد کا بانی بلائ تخت نشین ہوا تو قباد جو عویدار سلطنت تھا اور انہر کی طرف بہاگا اٹھنے سے راہ میں بمقام نیشاپور ایک دہقان کی لڑکی سے شادی کر کے شب باش رہا اور انہر میں پورے گھوڑا کے پادشاہ خوشنواز کے پاس پناہ گیر ہوا خوشنواز نے چار برس بعد قباد کی مدد پر کچھ فوج تعینات کی جس کو لیکر وہ ایران کو چلا اور نیشاپور میں اوسی دہقان کے گھر میں ایہان اوس کی بیٹی سے بیاہ پیدا ہو گیا تھا قباد کو دیکھا کہ بہت خوش ہوا اوسی عرصہ میں اوس کو یہ خوشخبری پہنچی کہ بلاں مرکز اوس کے واسطے تخت خالی کر گیا ہے قباد اس لطیف عیبی کو اپنے بیٹے کی بخت مندی سے سمجھ کر اور یہی مانوس ہوا اور نوشیروان نام رکھ کر اوس کی تعلیم و تربیت بدل و جان کرنے لگا۔

بنایا تھا۔

قباد کے پیرو ہوتے ہی ایک لاکھ آدمی مزدک کے دین میں آگئے اور اسکی شہرت عالم میں ہو گئی لیکن شہنشاہ گیم نے جو نوشیروان کی ماں ہتی اپنی صحت و مزدک کے ماتھوں سے ضائع ہونے دیا اور نوشیروان نے بھی جو کہ باوجود نور دسالی کے اپنے مذہب میں پختہ تھا اوس کی پیروی اختیار نہیں کی بلکہ تباہ مزدک اوس کو اپنے دین کے دعوت کرتا تھا نو نوشیروان اوس کو دہم کاوتیا تھا آٹھ ایک دن مزدک نے قباد سے شکایت کی قباد نے نوشیروان کو مدد برو بلوا کر کہا کہ تم مزدک کا دین کیوں نہیں اختیار کر لیتے ہو اوس نے کہا اس کا جواب میں پانچ مہینے کے بعد دو دن کا اور اسی دن سے اس نے اپنے آدمیوں کو ایران کے چوبیس بڑے شہروں میں بھیج کر علمائے مذہب کو بلوایا حسب و

سیب اسیر میں لکھا کہ قباد کے دسویں سال جلوس میں مزدک نام ایک شخص نے اپنی وطن نیشاپور سے ملین میں مار گھسی کا دعویٰ کیا اور بائشی اور عیاشی کا مذہب چلا کر بھی بیٹی اور دوسری رشتہ دار عورتوں کو تصرف میں لگا کر کہا جانور و بدن کا مارنا اور گوشت کھانا حرام کر دیا بہت سے شریر اور بد اطوار آدمی اس کے پیرو ہو کر لوگوں کا ہلا کر اور رنگ بنا جو میں نے بیٹھے چنانچہ ایک مدت تک بقدر اولاد ہوتی وہ جہول مشبہ ہی پر آنکھ نہ کھینچتا بنا کر ایک آدمی دشمن بنایا دبا اور قباد سے جا کر کہا کہ آگ مجھے بائیں کرتی ہے اور اسکو ایجا کر آگ سے بائیں لین ترخانہ سے آگ کی طرف ایک معلوم سوراخ رکھا ہوا تھا جہاں سے اوس آدمی کی آواز آتی تھی قباد اس غریب کو نہ سمجھ کر مزدک کی کلمات کا متفق ہو گیا جس سے اسکا مذہب خوب چمکا مگر اسکے خلاف نیاوت بھی بہت پہنچی کہ ہر طرف لوگ مزدکیوں کی حیا و دست اندازی تنگ و ناسوس سے تنگ آکر قباد کو نے لگے اسکو دھمکیاں دے کر قباد کو قید کر دیا اور مزدک کے بار ڈالنے کا ارادہ کیا جس کے مقصدوں کی کڑی عمل میں آئے قباد البتہ اپنی بہن کی تدبیر جو موجب اہل مذہب مزدک کے اوس ناچار بے تعلقی رہتی تھی تھک کر ملک مہا طر کی طرف ہجرت کر آیا وہاں سے لکھ لاکھ رو بہاہ اپنی سلطنت پر قابض ہو گیا پھر مزدک کی طرف توجہ نہوا ۱۲۰ مولد

جس طرح جسے تو سب کو قیادہ کے جو بیرو لے گیا اور وہاں مزدک سے مباحثہ کر کے اس کو
 قایل کیا قباد نے اسی وقت مزدک کو نوشیروان کے حوالہ کر دیا نوشیروان اس
 کو ایک باغ میں لے گیا جہاں وہ معہ اپنے مریدوں کے تیر و وز کیا گیا۔
 ۵۔ اوس دن سے نوشیروان کی دانائی اور اولوالعزمی کا نقش ایرانیوں کے دل پر
 درست بیٹھ گیا اور علمائے دین نے اوسکو حامی مذہب کا خطاب دیا قباد بھی اسکی
 راہی سلیم کو بہت پسند کرتا تھا اور ہر کام میں اس سے مشورہ لیتا تھا مرتے وقت لکھن مڑا کہ

جیٹے اسیروں لکھا ہے کہ یہ واقعہ بعد تخت نشینی نوشیروان کے ہوا جب کہ اسے مزدک کے اوپر بہرانی کر کے
 اوس کے تمام معتقدوں کے نام و نشان آگاہی حاصل کی اور ہر ایک دن سکود عورت کے پہاڑے لاکر جمع کیا اور کھانا کھلا
 نام سے تھوڑے تھوڑے آدمیوں کو ایک باغ میں بیچ بچکر مرواڈالا اور جن جن لوگوں کا مال اون کے پاس تھا
 وہ سب اون کو دلا دیا بیخ طبری میں لکھا ہے کہ منذر جو ایک ہزار بروست امیر امر عرب تھا اور قباد بہرہ
 پیروی دین مزدک کے باغی ہو گیا تھا نوشیروان کے پاس حاضر کیا نوشیروان اس کا کہہ کر میرے دل میں جو آرزو تھی
 ایک تویلاطاعت قبول کرنا اہد دوم اس کے مذہب کا دکھانا اتفاقاً مزدک ہی اس مجلس میں حاضر تھا نوشیروان کو کچھ
 کہ اب اس مذہب کا دکھانا تیرے اسکان باہر کیونکہ نہ را آدمی اسکو مانتے ہیں نوشیروان نے مجلس میں اگر کسی وقت
 اوسکو مرواڈالا اور اس کے مستفہد کو کسی قتل عام کا حکم دیکر جہاں اسباب لوگوں کا اون کے قبضہ میں تھا وہ لگوں کو مار دیا۔
 سر جان ناظم نے اپنی تاریخ ایران میں جو کہ زینب التوایح لکھا ہے کہ قباد کے کئی بیٹے تھے مگر وہ نوشیروان کو زیادہ چاہتا تھا
 مرض الزہم اسکو دیکھ کر کہہ کر تم میں اور سب میں ہی میں نہیں عیب ہے کہ لوگوں کے بہتے لگتا تھی میں نے میں کہتا کہ ایسا نہ کرنا
 مگر اتنا ضرور خیال رکھنا کہ زیادہ بدگمان ہوئے بہت ہی خرابیاں ہوتی ہیں ۱۲ سالوں سے زینب التوایح میں لکھا ہے کہ قباد کو
 مودود بیان کو سونا تھا جب وہ مر گیا تو مودود نے اسکو جمع عام میں پٹا سب سے نوشیروان کا پادشاہ ہوا خوشی منور کیا مگر نوشیروان
 نے انکار کیا اور کہا کہ اکثر عہدوں پر کمیند لوگ جبر و جبر میں جلی وجہ سے انصاف اسی طرح ہو گا اور ان کا تیر و جہلا
 وغیرہ نر نری مکین نہیں کر اس پر سب اسیروں و سپہ سالاروں نے قسم کھائی کہ ہم ہر حال تکم کی تمیل کریں گے پھر
 نوشیروان تخت پر بیٹھا ۱۲ سالوں

میرے بعد نوشیروان کو پادشاہ کریں اور سب لوگ اوس کا حکم مین یہ واقعہ سہمہ م مطابق سمت میں واقع ہوا

۶۔ نوشیروان کو جب تخت پر بٹھانے لگے تو اوس نے انکار کیا اور کہا کہ بڑی مشکل کی بات ہے کہ اگر میں اپنے پسند کے موافق قانون پر رعایا کو چلانا چاہوں تو خون ریزی کے بغیر یہ مقصد حاصل نہ ہوا اور اگر خود مین لوگوں کی خواہش کے موافق ہو جاؤں تو وہ مجھ پر غالب آجاویں یہ سن کر سب لوگوں نے عہد کیا کہ ہم پادشاہ کے قانون پر عمل کریں گے تب نوشیروان تخت پر بیٹھا اور اُس نے تخت نشینی کے بعد کہا کہ میرا حکم تم لوگوں کے جسموں پر ہے نہ دلوں پر اور مین تمہارے اطوار کی تحقیق کروں گا نہ اسرار کی ہر کام عدل و انصاف سے کیا جاوے گا نہ اپنی خواہش اور نفسانیت سے۔

۷۔ بعدہ نوشیروان نے مدائن مین ایک عالیشان محل بنا کر اوس کی چہت مین تاج شاہی کو جو گرنا یہ جو اہرات سے مرصع ہوتے ہوئے نہایت وزنی ہو گیا تھا لٹکا دیا تاکہ وہ جلوس کے وقت سر کے اوپر رہے

۸۔ نوشیروان جیسانیک ذات تھا ویسا ہی مروج شناس بھی تھا چنانچہ اوس نے دانا اور تجربہ کار آدمیوں کو ملکی اور مالی عہدہ جات پر مقرر کیا اور امور ریاست و سیاست مین ایسا عدل اور انصاف برتا کہ بہت جلد عادل اور نصف مشہور ہو گیا اور حضرت محمد جیسے خیر پیمبر نے اوس کے زمانہ مین پیدا ہونے کا فخر کیا اور کہا ولدت فی زمن الملک العادل یعنی مین ایک پادشاہ عادل کے زمانہ مین پیدا ہوا ہوں۔

۹۔ نوشیروان نے دجلہ پر پل باندھا اور محتاجوں اور فقیروں کو فراہم کر کے انکو مزدوری اور کاشتکاری پر لگایا جس سے کوئی شخص اوس کی قلمرو مین رونے کا علاج

نہ تھا اور نہ زمین نہ اُعت سے خالی رہتی تھی اور جقدر پر ویسی آدمی اوس کے ممالک
 میں تھے اول کو زاد راہ دیکر کہا کہ اپنے اپنے وطن کو چلے جاؤ اور رہستوں میں
 قلجات بنوا کر سپاہیوں کی چوکیاں بٹھا دین تاکہ رستہ چلنے والوں کو امن سب سے
 اور ہر ایک ندی کے اوپر پل باندھا اور گہائیوں کو برابر کر کے اپنے قلمرو کے
 چار حصہ کئے اول حصہ میں نخل ملک خراسان کا سمہ سیستان اور کرمان کے تھا۔
 دوسرا حصہ قم ہفتہاں آذر آبادگان اریمہ۔ اردبیل خزاور گیلان سے مرکب تھا
 تیسرے حصہ میں فارس۔ ابہواز۔ مرز۔ خضر و نغہ محال تھے چوتھے حصہ میں ملک
 عراق۔ اور روم کی زمین داخل تھی بعد اس تقسیم کے اوس نے مالگذاری کا ایسا
 بندوبست کیا جو رعایا کے حق میں بہت مفید اور سابق کے بہ نسبت بہت خفیف تھا
 چنانچہ اگلے پادشاہ رعایا سے تیسرا حصہ لیتے تھے مگر جو کوئی زیادہ رعایا پھڑی
 پر کمر باندھتا تھا تو چار حصہ میں سے ایک حصہ لیتا تھا قباداس بارہ میں سب سے سبقت
 لیکر جو دس حصہ میں سے ایک حصہ لینے لگا تھا اور اوس کی نیت اس سے بھی کم کرنی
 کی تھی مگر اجل نے اوس کو فرصت نہ دی تب بقول شخصے۔ اگر پدر نتواند سپر تمام کند۔
 نوشیروان نے کل ممالک محروسہ کی پیمائش کر کے رعایا پر ایک سہل سی مالگذاری
 مقرر کی جس کی تفصیل یہ ہے۔ محاصل اراضی فی جغتی زمین۔ ایک درم سیم اور ایک قنیر غل
 محاصل سیوہ اس شرح پر کہ خرما اور انگور فی درخت ۶ درم۔ زیتون وغیرہ فی درخت
 ۱۰ درم پیمائش زمین کی ہر برس ہوتی تھی اگر زمین زیادہ اوشتی تو محصول بڑھاتے تھے
 اور جو کم اوشتی تو کم کر دیتے تھے جس زمیندار کے پاس بیل اور تخم نہین ہوتا تھا او کو
 ۱۵ جس قدر زمین دو بیلوں سے جوتی جاتی تھی اوس کو جنتی کہتے تھے ۱۵ ایک درم ساٹھ سے تین ماشہ چاندی
 کا ہوتا تھا ۱۵ ایک قنیر بارہ صلح کا اور ایک صلح اٹھ رطل اور ایک رطل آدھ سیر انگیزی کا ہوتا ہے پس ایک قنیر
 ۶ رطل یا ایک ماہ سیر ہوتا بلخ ملک میں ایک قنیر ۶ رطل کا لکھا ہے۔

ہر کار سے تقاضی دیتے تھے اور جس کی زمین اتحادہ بہتی تھی اس سے حاصل کا
 مطالبہ نہیں کرتے تھے وہاں کے علاوہ ہر مالدار سے چار درم سے دس درم
 تک ٹیکس لیتے تھے لیکن بس برس سے کم اور پچاس سے زیادہ عمر کے آدمی اور
 عورتیں مشقتیں نہیں۔ یہود اور عیسائیوں سے برابر جزیہ لیا جاتا تھا بادشاہ کی طرف
 یہ بندوبست تھا کہ کوئی کسی پر ظلم نہیں کر سکتا تھا بادشاہی محرم اور نوکر چاکر دیوینا
 میں بیٹھے رہتے تھے اور سب مال گذار سال میں تین دفعہ حاضر ہو کر زمر مقررہ تین
 قسطوں میں ادا کر دیتے تھے اور رسید لے لیتے تھے۔

انقل ہے کہ نوشیروان نے اپنے طلاق کے تمام بزرگوں کو بدھ و ن عمائد اور
 سپہ سالاروں وغیرہ کو جمع کر کے یہ قانون مال کا سنایا اور اسے طلب کی
 ورد و گہری تک اسکا انتظار کیا مگر کوئی نہیں بولا تب اس نے پھر کہا کہ اسی
 لوگوں کو جو جواب دو کہ تم اس خراج سے راضی ہو یا نہیں ایک مجھول آدمی بول اٹھا
 کہ اس خراج سے ملک ویران ہو جائے گا کیوں کہ خراج زمین کو ویران ہو جائے
 گی لگہریگا نوشیروان نے کہا کہ تو بڑا احمق ہے تو نے نہیں سنا کہ میں نے یہ قانون
 بھی تو مقرر کیا ہے کہ ہر سال زمین کو پالیٹش کر کے خراج کا حساب لگائیں اور
 اگر زمین اگلے سال کی بہ نسبت زیادہ اٹھے تو خراج بڑھائیں اور جو پڑی رہی
 تو اسکا حاصل کم کر دیں یہ کہ اس سے پوچھا کہ تو کن لوگوں میں سے ہے اس نے کہا
 دبیروں میں سے ہوں بادشاہ نے فرمایا کہ جب دبیر ایسے فضول اور بیہودہ گو
 ہو جائیں تو کیا ٹھکانہ ہے اور حکم دیا کہ دبیر اس کے سر پر دوات ماری چنانچہ
 اتنی دواتیں اس کے اوپر پڑیں کہ وہ مر گیا یہ حال دیکھ کر سب لوگوں نے کہا

یہ تاریخ نامہ میں ۶ درم سے ۴۸ درم تک لکھتے ہیں ۱۲ مولف نے تاریخ طبرستان لکھی کہ نوشیروان کا عہد ملک شکیستین
 طبرستان کے مہم حکیم اور دانش مند اور آتش پرستوں کے پیشوا کہتے ہیں۔ ۱۲ نواب محمد نعلانی شیرازی

کہ ہم پادشاہی قانون کی راضی ہیں تب پادشاہ نے اُسکو اپنے ممالک میں جاری کیا اس قانون کی نفاذ سے زراعت کی کثرت مستعد ہوئی کہ جنگل میں کہیں زمین افتادہ نہیں رہی اور اس واکان کا یہ عالم تھا کہ لوگ بے خطر جنگلون میں سوتے تھے اور شیر اور بکری ایک گھاٹ پانی پیتے تھے پانی وقت پر بہتا تھا آفات ناگہانی بہت کم رونما ہوتی تھیں۔ ہند۔ چین۔ اور ترکستان کے سوداگر ایران میں آتے تھے اپنے اپنے ملک کے تحفے پادشاہ کو نذر کرتے تھے اسوقت ایران میں دنیا بھر کا آدمی موجود تھا اور تمام جہان کی چیزیں وہاں ملتی تھیں۔

۱۱۔ نوشیروان کے سپاہی مظلوموں کو ڈھونڈتے پھرتے تھے اور پادشاہ خود ان کا انصاف کرتا تھا اور اس نے رعایا کے انصاف کے لئے بھی اچھی اور قانون جاری کئے تھے اور مجرموں کے لئے سخت سخت سزائیں مقرر کی تھیں چنانچہ جو کوئی کسی کی عورت کو نظر بد سے دیکھتا۔ جان سے مار جاتا تھا نیز بڑوں کو اجازت دی گئی تھی کہ جو کسی کا گھوڑا یا اور جانور ان کی زراعت کا نقصان کرے تو اُسکو مار کر اس کے گوشت پر تصرف کریں اور جو کوئی پادشاہی نوکر کسی کا نقصان کرتا تھا پادشاہ اُس کا نام دفتر سے کاٹ دیتا تھا اور اُسکو حکم ہوتا تھا کہ تلخ کے آئینہ کے میں کفارہ دینے کو جاوے۔

۱۲۔ پرنوشیروان نے اپنے ممالک وسیعہ میں ایک حکم نامہ جاری کیا جس کا خلاصہ یہ ہے کہ جبہ کو خدا ہیٹھا لئے انصاف کرتے کے لئے سلطنت دی ہے اور میرادلی ارادہ یہ ہے کہ سب کاموں میں بچائی برقی جاوے اور کوئی باغ انصافی کی ظہور میں نہ آئے اسلئے اپنے سب ہیکاروں کو مطلع کرتا ہوں کہ جو کوئی کسی پر ظلم کرے یا مقبرہ جمعیہ سے ایک دام بھی زیادہ لیگا میں اس سے سخت عتاب فرماؤں گا جیسا کہ خدا کا حکم ہے۔

کو زندہ تہین چوڑون گکا چاہیے کہ رعایا سے مالو اجب تین قسط میں لیا کریں اور جس
 کہیت پر آفت ارضی یا سماوی سے کچھ نقصان پہونچے اس کا حاصل چوڑون اگر کوئی
 زمیندار لاوارث مر جاوے تو اس کی زمین کو سرکاری حوالہ میں ترود کریں ایسا نہو
 کہ وہ ویران ہو جاوے جو عامل اس کام میں سستی کریگا یا رعایا سے ہمارے مظلم کے ساتھ
 کچھ لگا وہ مستوجب سزائے قتل ہوگا ہم کو اللہ تعالیٰ نے اس قدر دولت دی ہے
 کہ کیسے دام اور دینار کی طمع نہیں رہی اور یاد رکھو کہ ہمارے دربار میں وہ ہی حاکم
 آبرو پاسے گا کہ جو رعایا کے ساتھ نرمی اور منصفی کا برتاؤ کریگا اور جس کسی کی بات
 ایک دفعہ چوٹ نکل آئیگی وہ ہمیشہ کے لئے چوٹا سمجھا جائے گا۔

۱۳۔ نوشیروان جب مالی بند و بست اور قانون کو جاری کر چکا تو اس نے سپاہ
 کے وزیر یا بک نامی کو بلا کر فرمایا کہ خیراج جو رعایا سے لیا جاتا ہے۔ فضول
 خرچ کر نیکے لائق نہیں ہے اور سپاہ میں کوئی تو ہزار دم پانیکے قابل ہے اور کوئی
 سو ہی دم کے لائق ہے پس جو تیر انداز نہو اس کو تیر اندازوں کی تحواہ اور جس کو تلوار
 مارنا نہ آئے اس کو تلوار مارنے والوں کی تحواہ نہ دینا چاہیے اب تو سپاہ کی
 حاضری دے اور فہرست اس کی نام بنام ضروری ضروری تعریف اور شرح
 کے ہمارے روبرو پیش کر۔ ہر سپاہی کو رزہ جو شن کند خود اور دو ہائی و سہا
 اور دو زرین رکاب پاکہ اور پیش کو بہ زین میں تیر دان تیرون سے پہرا ہوا رکھنا ہوگا
 اور بائیں ہاتھ کی طرف ایک قرمان جس میں دو کمانیں چلے چڑھی اور دو چلے فالتو لیڈ
 شہد ہون پشت سے لٹکانی ہوگی جو کوئی کہ مع اس تمام ساز کے حاضر ہوا نہ سکنا م

لکھ لیا گیا ہے اور پھر اگر کسی دن کوئی چتر کم ہو تو اس کے درم کم کر دیو چاوین
 خرمن فارسی میں سنی گمان ہے جو ایک تہہ ترکش میں سیا ہوا ہوا ہو جس کے ذریعہ سے ترکش کو اس جاکل گردن پر
 ڈال لیتے ہیں اور اسی قسم میں کمان کو بھی لٹا لیتے ہیں اور یہ ترکش مع کمان پیٹھ کے پیچے رہتا ہے ۱۲ غلاب غلاب

اور جو سوار اس طرح سے مسلح ہو کر تیرے ساتھ گھوڑا دوڑائے اور عین سواری
 میں گھوڑے سے اتر کر پھر اوس پر چڑھ جائے اور تمام ہتھیاروں کو کام میں لاوے
 اوس کے لئے زیادہ سے زیادہ چار ہزار درم دے اور پیادہ کو جو امتحان میں
 سب سے کم ہو سو درم سے کم تنخواہ مقرر نہ کر بابک نے سپاہیوں کو ہمہ تن مسلح ہو کر
 پیشگاہ شاہی میں حاضر ہونے اور نام لکھے جانے کے لئے تین دن کی مہلت
 دی چوتھے روز وہ میدان معینہ میں آیا اور سپاہی جمعیل خیل حاضر ہوئے مگر
 اوس نے کسی کا نام نہیں لکھا اور کہا کہ آج وہ شخص نہیں ہے جس کا حاضر ہونا ضرور
 تھا پس ستر سپاہ لوٹ گئی اور نوشیروان نے خیال کیا کہ شاید کوئی افسر نہ آیا ہو گا تو
 دن پر بابک نے حاضری لی اور کہا کہ آج بھی وہ نہیں ہے تیسرے دن اوس
 نے منادی کرائی کہ وارث تلج و تحت بھی ہتیار لگا کر آؤ اور بیت المال سے اپنی
 تنخواہ مقرر کرائی چنانچہ دوسرے دن نوشیروان وہی وردی پہن کر سپاہ میں
 آیا مگر جب بابک نے کہا کہ حضرت آپ کے ساز و دیراق میں کمی ہے اور نوشیروان
 نے غور کر کے دیکھا تو وہ دو نوچلے نہیں تھے جن کو قاتلور لکھنے کا حکم تھا اون کو
 فوراً منگوایا اور اپنی پشت پر لٹکا کر سپہ گری کے ہنر دکھلائی تب بابک نے کہا
 آپ پاوشاہ ہیں آپ کی تنخواہ زیادہ لکھتا ہوں نوشیروان نے فرمایا تجھ کو اختیار ہے
 پس بابک نے اوس کے نام چار ہزار اور ایک درم لکھے پھر اور سب سپاہ کی
 حاضری لی اور ان کی تنخواہ درج کی دوسرے دن بابک نے پاوشاہ کے پاس
 جا کر عرض کی کہ میں نے آپ کے لئے ایک درم اس عوض سے زیادہ کیا کہ سپاہیوں
 کو زیادہ مانگنے کی گھاش نہ رہے فی الجملہ نوشیروان کی ایسی ایسی بیرون سے آداور
 خرچ کا بند و بست بخوبی ہو گیا۔

بعدہ نوشیروان نے ہر ولایت سے مضبوط اور جرار آدمیوں کو بلوا کر اپنی سپاہ

میں بھرتی کیا اور سپاہ کو ایسا آگستہ کیا کہ کسی پادشاہ کے عہد میں ایسی آگستہ نہ تھی
 سوچے ایران لکھتا ہے کہ چین۔ ہند اور روم کے پادشاہ نوشیروان کو ملک اور
 سپاہ کی ترقی میں ہمہ تن مصروف دیکھ کر متروک ہوئے اور ہر ایک نے اپنی
 طرف سے اپنی اور تھے تحالیف نوشیروان کو بھیجے۔

۱۴۔ بعد چندے نوشیروان لشکر لیکر ملک کے دورہ کو نکلا اول خراسان میں آیا
 وہاں سے ولایت گرگان میں گیا پھر اوس نے ماخذان کو دیکھا حیب ومان سے
 آگے بڑھتا تو کوہستان علاقہ ارمین میں اوسے ایک سرسبز اور شاداب جنگل نظر آیا
 جبل کو دیکھ کر اوس کی طبیعت بہت فرحت اندوز ہوئی مگر یہ خوشی جلد رخ کے
 ساتھ تبدیل ہو گئی جب اوس نے سنا کہ یہاں کی رعایا ہمیشہ ترکوں کی فتنہ رستی
 ہے جو بروقت تیاری فصل کے برق ریز یورش ہوتے ہیں اور ہر جگہ قتل اور
 غارت کی آگ لگا کر چلے جاتے ہیں اور اسی موقع پر ایک شخص قوم مگزی تلوار کہنے ہوئی
 پادشاہ کے سر پر وہ میں گھس آیا پاسباںوں نے بمشکل اوس کو پکڑا اور پادشاہ کے
 روبرو پیش کیا پادشاہ نے سامنے بٹھا کر پوچھا کہ اس جرات سے تیر کیا مقصد تھا۔
 اوس نے رو کر کہا کہ جب میرا مقصد نہیں ہوا تو یہ طعنہ زنی کیا ضرور ہے نوشیروان نے
 اس کو مروا ڈالا جو کہ وہ قح سجدہ کا تھا اسلئے ترکوں کا تدارک مقدم سمجھ کر ہندوستان
 اور روم سے معماروں اور سنگ تراشنوں کو طلب کیا اور اوس مقام پر ایک سنگین
 دیوار اوس کمرہ لمبی بنوائی اور واسطے آمد و رفت مسافروں اور تاجروں کے اس میں

تھانہ دیا رفرم سے جو ایک شعبہ طلحہ فوجی کا ہے اور ہجر روم میں جا کر گنتا ہے دریائے خضر تک جبکہ
 کمانہ پر شہر باکو بہ آواہے بنائی گئی تھی اس کا طول سو فرسنگ کے قریب تھا اور وہ کوہ البرز کو گزری ہند
 کوہ انجار وغیرہ اور ان کی بڑی بڑی گھاٹیوں اور دشتوں گزاریاں یون میں ہو کر گزری تھی چنانچہ اب بھی اس
 مقام پر کہیں دریا کہیں جنگل ہیں اس دیوار کی بنیادیں اور اوس کے پتھر زمین میں بہا ہوا ہے موجود ہیں اس کے

مگزی
 تلوار

۱۴

ایک بڑا میدانہ رکھ کر لوہے کے کیواڑ چڑھا دیئے جو ہمیشہ بند رہتے تھے مگر جب کوئی قافلہ یا ہر سے آتا تھا یا دہر سے اودھر جاتا تھا تو کیواڑ کھول دیتے تھے بعض چمن تولیخ میں دو دروازے لگے ہیں۔

ایک تو باب الاواب میں تھا جہاں سے الان اور قچاق کے باشندے آمد و رفت کر سکتے تھے اور دوسرا بجلد کے برابر تھا۔

اس کے بعد نوشیروان اقوام الانی کو جو مشہور عارت رکھنے والے تھے اور وقت کے حکمندان نوشیروان کا عدم وجود پر برا بھلا کہتے تھے مطیع کر کے اور وہاں ایک قلعہ بنا کر بند کر دیا

نجانے سے کچھ کی بھی بہت کمالات ہوئی تھی ورنہ بیٹے پاس ہزار فرسخی اس سرحد کی پہلے قلعہ تک نہ جاسکتا اور رص وغیرہ کی مدافعت کے لئے رکھی پڑتی تھی اور اس قلعہ کے افسر کا ہر حصہ بڑا درجہ ہوتا تھا اور پادشاہ کے ساتھ آدھے تخت پر بیٹھا اور اوقات پھینٹا تھا۔

یہ قلعہ گرگان کی سرحد میں باقی کے اندر سبلا تھر کا پناہ ہوا تھا کہتے ہیں کہ پادشاہی خزانہ اس قلعہ کے مصارف وغیرہ کے لئے کافی ہوا تب نوشیروان ایک ہزار سوار کے ساتھ کرمان کے ایک بڑے دولت مند آذربائیجان کے پاس

آیا اور اس نے ہمدرد چاندی اور سونہ دیا کہ جہاں وہ قلعہ تیار ہو گیا اسی طرح ہزار ہا والی اسطرنے دو ہزار اونٹ چاندی اور سونے کے ہرے ہوئے نوشیروان کے پاس بھیجے اور نوشیروان نے ان کے مصارف سے

ایک شہر آباد کر کے ستاہ آباد و سکنا نام رکھا جسکو صخر آباد کہتے ہیں اور وہی اب استر آباد کہلاتا ہے ۵۰ سال تک صخر نے اپنی تاریخ ایران میں لکھا ہے کہ نوشیروان نے شمال میں فرغانہ اور شرق میں ہندوستان پر لشکر کشی کی مینی

سویح فرغانہ کی لشکر کشی کی تصدیق کرتے ہیں ویکہ و گنیز صاحب کی کتاب جلد ۲ صفحہ ۲۶۹ اور کارکن صاحب کی کتاب جلد ۱۲ و ہندوستان کی لشکر کشی کی بابت پیئر صاحب ایک مفصل اور قریب قیاس بیان نوشیروان

کے کوچ کا ملکان کی بحری حد سے سندھ ندی تک کرتے ہیں ویکہ و پیئر صاحب کا مسابقت نامہ صفحہ ۱۰۳ انگیزی صلیح جواد بیورو و لون کے قیوم دار الخلافہ بھی پورے عارت ہوتے کو نوشیروان کے مصروف

کرتے ہیں وہ اسی بنا پر یہی ہے کہ راجپوتوں کے سورج پرسی پورے عارت کرتے والوں کو بھی عارت کرتے

میں آیا اور یہاں کے ہر گون سے ملاقات کر نیکے ہو گئے بڑا اور قوم بلوچ کا کہ یہ
بھی نہایت ظالم اور غور سے قتل عام کرتا ہو گیلان میں پنجا اور ومان والوں کو بعد
کشت و خون کے فرمانبردار کر کے مدائن کو واپس گیا

۱۶۔ یہاں اہل عرب نے منذر نامی ایک شخص کو بھیج کر قیصر روم کی شکایت
کی کہ اوس کی فوج یہاں اگر ہمیشہ تاخت تالاع کیا کرتی ہے اور اسی عرصہ میں رشت
عسائی والی شام قیصر کی سلاطین سے ولایت حیرہ قلعہ عرب پر لشکر کشی کر کے
ویمان سے بہت ہلا مال اور برصے لگیا اوس کی فریاد بھی نوشیروان تک
پہونچی تب نوشیروان نے اپنا وکیل روم میں بھیجا اور قیصر سے جواب طلب کیا
قیصر روم سے بددشٹی پیش آیا اور اوس نے نوشیروان کے خط کا جواب
بھی گستاخانہ لکھا نوشیروان روم کو روانہ ہوا جب آذربایجان میں پہونچا تو پیادہ
ہو کر وہاں کے مشہور لشکرہ میں گیا اور موبدون سے کتاب زند کو سنکر بہت
برو یا جب وہاں سے چلا تو ایران کے حاکم کو لکھا کہ جب تک میں نہ آؤں
ملک کی بخوبی حفاظت کرنا اور لشکر کو تائید کی کہ جو کوئی کسی کی زراعت
کو تباہ کرے گا یا کسی سے کوئی چیز چہن لے گا تو میں اوس کو زندہ نہیں چھوڑوں گا
اور جب دشمن کے کسی بڑے قلعہ یا بڑے شہر کے قریب پہونچتا تو اول اپنے
اوسوں کو ہچکراؤن کو اطاعت کی ترغیب دیتا اگر وہ قبول کر لیتے تو فہما
ور نہ ان کو شکست دیکر قبضہ کر لیتا غرض اس طرح فتحیاب ہوتا ہوا اوس قلعہ کے

بہتے ہیں مگر چونکہ اوس کی مغزوقی کا زمانہ نوشیروان کے عہد سے کچھ زیادہ سابق ہوتا ہے اور اس سے پہنچ
بورش ہی کی مٹی اس لئے کیا عجیب ہے جو یہ قیاس اوس کا صحیح ہو۔

سلاہ نوشیروان کا سفر بھی ویسا ہی ہے جیسا کہ اکثر ملکہ لوگوں کے سفر علم جغرافیہ کے رو سے قابل اعتراض ہیں
اور اسکی وجہ یہ ہے کہ ان کے زمانہ میں علم جغرافیہ بہت خراب تھا اور بہت کم سوخ جغرافیہ دان ہوتے تھے۔

قریب پہونچا جمین قیصر کا خزانہ رکھا تھا نوشیروان نے اُس کو بھی بہت جلد فتح کیا۔ اور تمام خزانہ قیصر کا اپنی سپاہ کو لٹا دیا قیصر نے یہ خبر سنا کہ اپنے سپہ سالار فر فریوس کو واسطے مقابلہ نوشیروان کے بھیجا نوشیروان نے اوس کو شکست دی اور پیش قدمی کرتا ہوا شہر الظاہیہ تک جا پہونچا وہاں قیصر کی فوج تین روز تک لڑی چوتھے روز نوشیروان کی فتح ہوئی نوشیروان نے وہاں کا تمام خزانہ ملاین کو بھیج دیا اور شہر الظاہیہ کی آبادی اور سرسبزی کو پسند کر کے اُنکی قریب زیٹہ خسر و نام ایک شہر آباد کیا جمین روم کے قیدیوں کو رہنے کی اجازت دی اور سب کو علی قدر تہنہ اسباب مایحتاج عطا کیا اور ایک عیسائی کو وہاں کی حکومت دیکر واسطے ستمثال قیصر کے روانہ ہوا قیصر بہت گہرا یا اور اوس نے مھر اس نامی ایک حکیم کو مہد باج و خراج کے نوشیروان کے پاس بھیج کر معافی جبرائیم کی درخواست کی۔ نوشیروان قیصر کے وکیلوں سے سالانہ خراج گزاری اور عرب و یمن پر لشکر کشی نہ کرنے کا عہد لیکر ملک شام میں آیا وہاں پچاس ہزار عرب مندر والی حیرہ کو ساتھ ہی مقام موصل اوس سے آئے اوس نے قیصریہ فاقیہ اور حص و غیرہ بلاد شام کو فتح کر کے حارث کو بے گادیا۔

۱۵ روضۃ الصفا میں یوں لکھا ہے کہ نوشیروان نے اس شہر کو لعینہ مثل الظاہیہ کے آباد کیا تھا چنانچہ جب ظاہیہ کے لوگوں کو حکم ہوا کہ شہر میں جا کر آباد ہوں تو ہر مرد و بشر نے وہاں اگر اپنے اپنے گھر میں جس موقع پر ان ظاہیہ میں بنائے تھے ویسے ہی یہاں پائے اور بے تلف ادن میں اس کام سے تباہ ہوئے کہ گویا اپنے مکانات واقع ظاہیہ میں ہی رہتے ہیں ان سب لوگوں میں سے صرف ایک دھوبی نے یہ اعتراض کیا تھا کہ میرے قدیمی مکان پر ایک وضعت تھا وہ یہاں نہیں ہے یہ بات عجائبات روزگار سے ہے۔

۱۷۔ بعد اس کے نوشیروان خیروی بہرام نامی ایک سردار کو واسطے ایصال خرچ
مقبولہ قیصر کے وہاں چوگر مصر میں گیا اور سکندر یہ کو فتح کر کے واپس روانہ ہوا تھا

۱۸۔ دارن نے لکھا ہے کہ اس قیصر کا نام دیش تھا اور اس کی دختر نوشیروان سے شوب ہوئی تھی اور
شاہ صاحب کہتے ہیں کہ نوش زادہ اس کے بطن سے پیدا ہوا تھا جو اپنے باپ کے اوپر خرچ کر کے مارا گیا
لیکن انگریزی تاریخ میں جو زمانہ ان بادشاہوں کا لکھا گیا ہے اس کے اوپر نظر کرتے سے ہکوان
روایتوں کی صحت میں تاثر ہے کیونکہ مارشیش قیصر نو نوشیروان کے مرنے سے تین برس بعد ۳۵۸
میں فرمانبردار ہوا تھا اور نوشیروان کے ہمسفر تین قیصر تھے ایک جو شٹی نین اول جو ۳۵۷ء میں قیصر
ہوا تھا دوسرا جو شٹی نین دوم جو ۳۵۶ء میں تخت پر بیٹھا تیسرا قیصر جس جو ۳۵۵ء میں حکمران ہوا پس مذکور
صدر واقعات جو شٹی نین اول کے عہد میں ہوئے۔ ۱۹۔ سروان مالک نے لکھا ہے کہ نوشیروان اول
کی بڑائی کی بابت مورخوں میں کثیر اختلاف ہوا فی مورخ کہتے ہیں کہ نوشیروان ایک قیصر کو گرفتار کیا مگر
شاید انہوں نے غلطی کی ہے کیونکہ یہ امر مشاہدہ کے وقعت میں واقع ہوا تھا۔ لیکن جو صلح کہ قیصر جو شٹی نین نے
ابتدای سلطنت نوشیروان میں قبول کی تھی اور جس قدر دولت اس کی شرایط میں دہائی تھی اور جولائی بعد
کو واقع ہوئی جس کے سلسلہ میں شام اور سلاویہ و حیرہ مالک سواحل روم تک نوشیروان کا لشکر گیا جسے بہت
علاقہات فتح کر کے دیسک قسطنطنیہ اور ہٹنا بوزان تک حکم چلایا اسے اس کی دشمن بھی انکار نہیں کر سکتے صلح کی تمام خط
کتابت اور معاہدہ وین میں بھی نوشیروان کا اوصاف ملاحظہ قیصر کی بڑائی کرتا تھا آخر میں یہ قرار پایا کہ قیصر ۳۵۸ء
اشرفی نوشیروان کے خزانہ میں سچی یہ امر اس واسطے نہ تھا کہ نوشیروان مال کی پروا کرتا ہو بلکہ اس خیال سے کہ قیصر کو
اپنے باجگذاروں میں شمار کرے دوسری بڑائیوں میں جو قیصر کے ساتھ ہوئیں نوشیروان اگرچہ ضعیف المرئ
اور آہستہ تریس کا بوجھ نہ ہو گیا تھا مگر بہت جوان تھی خود لشکر لیکر گیا اور باوجود سگست چند مرقبہ کے تیور نہ
کمال پاکر تہوار کو اپنے حلقہ میں لایا اور ملک شام کو تباہ و برباد کر ڈالا اس کی عداوت میں شوق تھ طرح کو جو میر گئی تھی مادر النہر
میں فرغ تا تک اور دمان سے پنجاب تک حکم چلتا تھا اور کچھ سرسبز حصہ ہندوستان اور عربستان کے بھی اس
کی سلطنت عظیم ایران میں شامل تھی ۱۲۔ مولف

کہ یکایک اوس کی طبیعت ایسی سخت پیاڑ ہو گئی کہ ہر معاشقوں نے اوس کے مرنے کی
خبر اور اودی اوس کا ٹیٹا نوش ناد جو ایک عیسائی عورت کے بطن سے تھا اور نوشیروان
اوس کو اس جرم میں کہ اوس نے زردشت کا مذہب چھوڑ کر عیسائی دین اختیار کیا تھا ہمیشہ
شہر خندتہ پور میں قید رکھتا تھا یہ خبر سنکر قیدیوں کی حمایت سے رہا ہو گیا اور فوراً ایتس
ہزار آدمی اوس کے ہم مذہب اوس کے پاس جمع ہو گئے اور اس نے مذہب کی کلمات
سے قیصر کو لکھا کہ میں باب مرگیا ہوں اور ایزدوں کا تخت آپ کے لئے خالی ہے۔
نوشیروان کو جب یہ خبر ملا تو اس کے حاکم رام بزدین کی تحریر سے معلوم ہوئی تو اوس
نے لکھ بھیجا کہ اوس نالایق کو فہمائش کرو اگر نہ مانے تو تلوار سے جواب دو اور اہل
لئے خوش زاد پر لشکر کشی کی جب وہ بھی مقابل آیا تو بہت سبھایا کہ دیکھو باپ کے اوپر خرچ
کرنا مبارک نہیں ہوتا ہے تم اس خیال سے درگزر کرو اور عیسائی مذہب چھوڑ کر دین
آبائی میں آ جاؤ تو با و شاہ کے بعد یہ سب ملک وصال تھا باپ سے مگر اوس نے ایک
نہ سنی اور باپ کی سپاہ سے جنگ کر کے بھڑبھڑا گیا عیسائیوں نے اُسکے
مرنے کا بڑا ماتم کیا اور اس کو اُسکی وصیت کے موافق بموجب احکام عیسوی مذہب کے
زمین میں گاڑ کر اوس کے اوپر قبر بنادی۔

۱۸۔ یہاں تو یہ ہوا اور اوہر قیصر نوش کے خط سے تقویت پا کر تخت ایران کی طبع
میں قسطنطنیہ کے روانہ ہوا مگر جب نوشیروان اس سے مقابل ہوا تو وہ بہا کا نوشیروان
آلہ شہد آرایش روم اور قالینوس کو فتح کرتا ہوا اوسکے تعاقب میں قسطنطنیہ تک جا پہنچا
قیصر نے تنگ ہو کر پھر محاصرہ کیا اور یہ پیغام دیا کہ جارت کو سیاست کرتے اور
حیوان کے مال اور قیدیوں کو واپس دلوانے میں مجھے کچھ عذر نہ تھا لیکن شاہنشاہ ہی نے

مجھ کو اس وقت میں نوشیروان فتح با و شام میں معروف تھا اور بالکل تندرست تھا اوس کی
بیماری کی خبر غلط واقع ہوئی۔

جلدی کر کے ان کاموں کی فرصت مجھ کو نہ دی نوشیروان نے فرمایا کہ میں اب اس شرط سے صلح کرتا ہوں کہ میں نے جو جو شہر اور علاقہ جات فتح کئے ہیں ان کو واپس نہیں دوں گا مگر اس نے منظور کیا اور فرمایا میں صلح ہو گئی اس صلح کے ذریعہ سے جزیرہ باد یہ چھٹا طائف بحرین۔ یمامہ عمان شام اور کنارہ فرات کے علاقہ جات نوشیروان کی قلمرو میں اضافہ ہو گئے۔

۱۴۔ ابو صفیہ دیوری نے لکھا ہے کہ نوشیروان کے بعد رفع شرفوش زاوے کے نشان میں فوج بھیجی تھی وہ سرانڈیپ تک فتح کرتی ہوئی چلی گئی اور ہندوستان کے راجوں نے نوشیروان کی اطاعت قبول کی۔

۲۰۔ نوشیروان اگرچہ زر و شہت کا مذہب رکھتا تھا مگر متعصب نہ تھا یہ مذہبیک کہ ہر مذہب اور ہر ملک کے لوگوں کے ساتھ بے تکلف ملتا تھا اور ان کی باتیں سنتا تھا اور اس کی مصاحبت میں ہمیشہ حکیم ہڈت بخومی اور وانا لوگ رہتے تھے جن میں حکیم بڑچھو ایسا عالم اور فاضل تھا کہ شل اوس کے اتہک کوئی عاقل اور وانا پیدا نہیں ہوا ہے وہ جمع فنون حکمت میں دستگاہ کافی رکھتا تھا خصوص طیب اور نجوم میں اور تعبیر خواب کا علم تو اسکو

لے اکثر تواریخ میں لکھا ہے کہ نوش زاو کی اولاد ہندوستان میں آکر پناہ گزین ہوئی تھی اور اُس سے اوسے پور کے راجہ پیدا ہوئے مگر یہ بات چیر سے خیال میں نہیں آتی کیونکہ اگر ایسا ہی ہوتا تو کل فارسی لوگ جو اہل ہندوستان میں بہت ہندوؤں میں لمحاتے استفادہ تھے اسی وقت ہندوؤں میں سے نہیں رہتی بعض یون کہتے ہیں کہ نوشیروان کی ایک دختر ہندوستان کے راجہ کو بیاہی تھی جو قیصر روم کی بیٹی سے تھی اور اوسے پور والے اوس کی نسل سے ہیں بسا اوقاتیم۔ ٹاڈر حسبہان۔ مائٹرا ملو۔

۳۰۔ نامیخ التواریخ میں لکھا ہے کہ نوشیروان نے ہندوؤں کو ہر تاب چندوائی ہندوؤں کے مطیع کرنے کا حکم دیا چنانچہ عمرو تو دریا کے راستہ سے سرانڈیپ میں آیا اور اس سے ملنے ملک لے لیا اور شیریو بہرام کشیر و پنجاب وغیرہ کی راہ سے ہندوستان میں داخل ہوا پنجاب چندبے دو طرفہ ملک کے

نوشیروان

ایسا تھا کہ یہ سب عروج اور فروغ اوس کو اوسی کی وجہ سے ہوا تھا مختصر بیان اوسکا یہ ہے۔

۲۱۔ ایک رات نوشیروان نے یہ خواب دیکھا کہ اوس کے محل میں ایک سودا ہوتا ہے اور اُس کے پیالہ سے شراب پتیا ہے جب اوس کی تعبیر کسی موبد سے بیان نہوسکی تو نوشیروان نے بہت سے موبدوں کو دو دو ہزار درم دیکر بدین حکم اطراف عالم میں روانہ کیا کہ جو اس خواب کی تعبیر معلوم کر کے آئیں گے اوس کو اور بھی بہت کچھ دون گا۔ ان میں سے ایک موبد شہر مرو میں گیا اور ایک موبد کو دیکھا کہ لڑکوں کو اُستار اور زند کا سبق پڑھا رہا ہے اوس نے اوس سے پادشاہ کے خواب کی تعبیر پوچھی اوس نے کہا کہ میں تو بجز اس کے اور کچھ نہیں جانتا کہ ان لڑکوں کو زند کا سبق پڑھا دیتا ہوں مگر بزرگچہ جواون طالب علموں میں تھا خواب سنکر بول اٹھا کہ میں اسکی تعبیر کہہ سکتا ہوں لیکن پادشاہ کے سوا جہ میں کہوں گا موبد نے اوس کو زارہ دیکر ہمراہ لیا راستہ میں ایک ندی ملی جسکے

اند کو کچھ گہرائی میں خود ہندسی اور خضاب ہندی جس سے بالوں کی بڑا لسی سیاہ ہو جاتی ہو کہ پھر سید نہیں ہوتی تھی۔ اور سانپ کے چمڑے کا ایک فرش چیر سو آدمی بیٹھ سکتے تھے اور ایک صبح جام سرخ باقوت کا جکے دایہ کا قطر ایک شہر تھا اور ایک لوندی جو سات شہر لپی تھی اور جس کے پلک ٹالوں پر پڑتے تھے نوشیروان کے پاس پہنچا کہ تیرہ کیلئے ہر سال چاس ماضی اور دو لاکھ چوب ساج دینے کا اور ساحل دیکھا عمان کے اون علاقہ جات کا جو ہرم گورنے میں شامل کرنے کے چوڑے دینے کا وعدہ کیا۔

لے آستا اور زند فارسیوں کی دوند ہی گتا میں میں جن کو وہ آسمانی اور الہامی کتب تصور کرتے ہیں۔ زند اہل کتاب اور اوستا اور کی شرح ہے۔ مائے التوحید میں لکھا ہے کہ در پھر سوخرا کا بیٹا تھا جسکی نسل طوس بن فوط سے ملتی تھی اور نیزہ سوخرا قباد کے وقت میں بڑا امیر تھا اور بزرگچہ بھی ادیکل میں چند سال نوشیروان کا وزیر رہا اور پھر مہر دوزیر کی عداوت سے یہ منصب چوڑ کر مرو میں چلا گیا اور وہاں اوس کو پادشاہ کے خواب کی تعبیر لکھ کر پیر وزیر ہونے کا موقع ملا۔

کنارہ درختوں کا سایہ اور ایک اچھی فضا تھی بزرگ چہرہ گھوٹے سے اتر کر وہاں سو گیا کچھ دیر بعد ایک سانپ آیا اور بزرگ چہرہ کا پاؤں چوم کر درخت پر چٹک گیا یہ ماجرا دیکھ کر موبد کو بڑا تعجب ہوا اور اس نے پادشاہ کے پاس جا کر سارا حال بیان کیا پادشاہ نے بزرگ چہرہ کو رو برو بلوا کر خواب کی تعبیر پوچھی اوسنے عرض کیا کہ آپ کے محل میں ایک جوان آدمی زنا نہ لباس میں رخصتا ہے نوشیروان اسی وقت حرم سرا میں گیا اور اوس نے ایک ایک عورت کو بہنہ کر کے دیکھا تو ایک حجرہ میں جہان ستر عورتیں تھیں ایک جوان مرد نکلا یہ شخص والی چال کا غلام تھا جو ہمیشہ اوسکی دختر منکوہ نوشیروان کے ساتھ رہتا تھا نوشیروان نے اوس سے پوچھا کہ یہ کون ہے اوس نے کہا کہ میرا بہائی ہے پادشاہ نے فرمایا بہائی میری تو تو نے اس کو زنا نہ لباس میں کیوں چھپایا ہے اوس نے جواب دیا کہ پادشاہ کے خوف سے مگر پادشاہ نے یہ عذر قبول نہ کیا اور دونوں کو مرداؤالا اس تعبیر کے صادق ہونے سے بزرگ چہرہ کے علم اور حکمت کا اثر نشیمن کے دل میں یہاں تک ہوا کہ اوسنے فوراً اوسکو اپنے وزیروں اور حکیموں کا افسر کر دیا اور اوس کی رائے اور تدبیروں کی یہاں تک قدر کی کہ کوئی کام بغیر اوسکے صلاح کے نہیں کرتا تھا اور اسکی درگاہ کے سب حکیم اور موبد بزرگ چہرہ کی ایسی عزت کرتے تھے کہ جیسے کوئی اپنے اُستاد کی کرتا ہے۔

۳۴۔ اس عرصہ میں خاقان چین کا تختہ جو اوس نے نوشیروان کو پیش کیا تھا توران کے بادشاہ غانقر نامی نے کہ جسکا پایہ تخت اوسوقت شہر تہیال تھا لوٹ لیا اور اوس کے آدمیوں کو مار ڈالا خاقان جسکی عمارت دریائے جیون تک تھی یہ خبر فکرتہیال پر چڑھ آیا اور غانقر کو شکست دیکر اوس نے شہر حاج میں چھاؤنی ڈالی اور اپنے زور کے کہنڈا اور فتح مندی کے ناسخ التواریخ میں خاقان کا نام ہوسندی لکھا یہ فتح حاج کی کلان اگلے زمانہ میں شہر سخی سے کلان کو اب جرجان اور جرجان بھی کہتے ہیں۔

مئی خوشی میں ایران پر لشکر کشی کا ارادہ کیا نوشیروان نے جو یہ ہاجر اسنا تو اوس کو تحمل کی تاب لب تہی فوراً لشکر جمع کر کے خاقان کے مقابلہ کو روانہ ہوا جب گرگان میں پہنچا تو غفور نے اوس کی اور اوس کی لمکی فوج کے رعب سے بے پروہ رستم بہندگیلان اور بلوچستان سے آئی تھی ڈر کر صلح کے باب میں خریطہ لکھا جبکہ مضمون یہ تھا کہ میں تو غاتقر کو اوسکی زیادتی کی سزا دیے کو آیا تھا جو اوس نے میرے الچپوں پر کی تھی جن کو میں نے آپ کے پاس معہ تحائف بھیجا تھا۔ غرضکہ نوشیروان نے بھی صلح منظور کی اور خاقان کے الچپوں کو فائز المرام رخصت کیا خاقان نے جو اون کی زبانی نوشیروان کے جاہ و حشم اور اوس کے فرو شکوہ کا احوال سنا تو ایسے زبردست پادشاہ کی قرابت کو عنایت سمجھ کر اپنی دختر اوس کے لئے بیچی اور توران سے کوچ کر کے چین کو چلا گیا نوشیروان نے اس لطیفہ غیبی کی بہت خوشی کی کہ خاقان چین کی دختر بھی اوس کے عقد میں آگئی اور کل ترکستان بھی اوس کا مطیع ہو گیا۔

۲۳۔ نامخ التواریخ میں یہ حال یوں لکھا ہے کہ میاطلہ (ستیاں) کا پادشاہ خسروان تھا اوس کے اور نوشیروان کے درمیان سوردنی عداوت چلی آتی تھی کیونکہ نوشیروان کے دادا فیروز کو میاطلہ کے پادشاہ خود ہشتوار نے لڑائی میں مار ڈالا تھا جب خاقان چیں کا تحفہ میاطلہ کی راہ سے ایران کو جاسے لگا تو خسروان نے ان دونوں شاہنشاہوں میں اتحاد ہو جائیکا نتیجہ اپنے حق میں بڑا دیکھ کر اوس کو لوٹ لینا چاہا یہ خبر سنکر خاقان چڑھ آیا اور اس نے خسروان کے سپہ سالار غاتقر کو جو بخارا میں مقابلہ کے لئے گیا تھا ہنگام دیا اور ایران کے فتح کرنے کے خیال سے شہر سفذ میں قیام کیا مگر بزرگان چین نے اوس کو بڑے غرور کے ونبہ سے ڈرایا تب اوس نے اشیائے مفصلہ ذیل نوشیروان کی خدمت میں بھیج کر غور کیا۔

(۱) سوئے کا ایک مرصع سوار جبکہ گھوڑے کی آنکھیں سرخ یا قوت کی تھیں۔

(۲) ایک تلوار جو اہرات کے مرصع میان کی

(۳) زمرہ کا تخت

(۴) لاجورد سے چہا پو احیر

(۵) نوشیروان کی تصویر مع تاج جلو اور محل کے زر سے بنی ہوئی

(۶) ایک چوکر سی جو اپنے سر کے لمبے لمبے بالوں میں چہپ جاتی تھی۔

یہ تحائف نوشیروان کے پاس گرگان میں پہنچے اور اس نے اپنی اور اپنی فوج کی مشتاقی کو
جنگ خاقان کے ایلچیوں کو دکھا کر خاقان کو خط لکھا کہ تو نے جو ہیا طلبہ پر فتح پائی کا حال
لکھا ہے سو خوب ہوا کہ وہ لوگ اپنی سزا کو پہنچے دویم جو تو نے اپنے خزانہ اور لشکر کا
حال لکھا تو شاید تو ہمارے ملک اور لشکر سے ناواقف ہو جبکہ حال تجکو اب معلوم ہو جائیگا
سویم یہ لکھا کہ ہم سے خوشی کرنے کا ارادہ ہے مگر جس شخص کا ایسا ارادہ ہوتا ہے وہ اپنی
فوج اور ملک کا ذکر بہت کم کرتا ہے جب یہ تحریر خاقان کے پاس پہنچی اور اس کے سفیر
نے نوشیروان کی جنگی طاقت کا حال بیان کیا کہ آج کوئی اوس کا مقابل نہیں ہے تو خاقان
نے اپنی دختر کا پیغام بھیجا نوشیروان نے مہران اوستا کو خاقان کے پاس اس کلام کو
لئے روانہ کیا اوس نے خاقان کی سیٹھوں میں سے قائم کو پسند کیا جس کا نسب مان
کی طرف سے بھی پاوشا ہون میں ملتا تھا خاقان نے ایک سواونٹ دیباکے چینی کے اور

لے سلطان مالک سہند اور خاقان چین کے محافظ کو بہت مبالغہ آمیز بتاتے ہیں اور کہتے ہیں کہ میر خاندان

دوسرے ایرانی مورخ ان مبالغہ آمیز حالات کو بہت خوشی سے بیان کرتے ہیں - ۱۲ سورن

نوشیروان کا جانشین بیاقول نامہ التواریخ اس لڑکی سے تھا اور عماد السعادت میں لکھا ہے کہ وہ ایک

ایک شریف فارسی کی دختر سے پیدا ہوا تھا - ۱۲

۱۳ واضح ہو کہ مصیہ چین کی تواریخ میں رسم کے جاننے اور خاقان چین کو شکست دینے اور مہار کے چین

سے خراج لینے اور سکندر کے غالب ہونے اور شل اس کے اور سلاطین ایران کی فتح یا یوں کا ذکر نہیں

ہے ہی نوشیروان اور خاقان چین میں جنگ اور صلح ہونے کا ذکر کہیں نہیں آیا البتہ لکھا ہے کہ نوشیروان

نوشیروان کا ذکر نہیں

اور تین سو کینزک بطور بیڑے کر لڑکی کو ایک جواہر کے تخت پر جو تمام راستہ ایک سو اسی سو
کے کا منہ پر چلا آتا تھا سو انکیا بزرگان ایران پیشوا کے کے چہا ورین کرتے ہوئے
اوس کو نوشیروان کے پاس لیگئے بعدہ ایک طرف نوشیروان نے اور دوسری طرف خاقان

جہون کے پار و ترک فرغانہ تک قبضہ کر لیا تھا اور تارکو ایک بڑے گمبہ کی آزادی ختم کر دی تھی جس کی رکن
جسے صنی تازیون کی خوب چہان میں کی ہے کہتا ہے کہ چین کا لفظ جہان شاہ نامہ یا عجی تاریخوں میں ملے تو اسکو
چہرہ اور خاندان کہیں بلکہ اون ملکوں کو تصور کریں جو ترکستان کے مشرق اور گوشہ شمال و مشرق میں تھا کی سرحد پر
واقع ہیں جہان تمار کی توہین یعنی تہین ہو کہ یہ قرین ہیشہ ایران پر حملہ کرتی تہین اسلئے ایرانی پادشاہوں کو
اون سے متجاہد و مجاہد کرنا تھا اور جب کوئی پڑا سردار یہاں کا اون کے چھدین گر قرار ہوتا تھا تو اوس کو
خاقان چین کہہ کر اوس ماہرے کو لکھتے تھے اسطرح سکندر بادشاہ کے حملہ کو جو اوس نے ترکستان کے پادشاہ
قہند نامی پر کیا تھا۔ فارسی مورخ 'خاقان چین سے منسوب کرتے ہیں حالانکہ سکندر ترکستان سے آگے
نہیں بڑھا تھا پونانی مورخ اس پر اتفاق رکھتے ہیں اس صورت میں نوشیروان کی تاریخ میں خاقان چین کی جگہ پر
سمجھنا چاہئے کہ وہ کوئی سردار قوم تارکا تھا جو اوقت خا اور ترکستان کے درمیان رہتی تھی دوسرے خاقان لقب
تار اور ترکوں کے پادشاہوں کا تھا جو تارکان کا معرب معلوم ہوتا ہے زمین اور خسا کے فرمانرواؤں کا
جو خطاب غفور لقب ہیں چین کی تاریخ میں کہیں اون کو خاقان کہتے ہیں لکھا ہے غفور اصل میں پگور ہے
یعنی خدا کا بیٹا۔ جو کہ واسطے رفع نگارائی شایقین اخبار شہنہ کے نوشیروان کے ہمعصر غفوروں کی مختصر تاریخ
لکھنے والے ورہے تاکہ اون کا رہا سہا شک اور شبہ بھی جاتا رہے اس لئے جاننا چاہئے کہ جب نوشیروان
تخت ایران پر بیٹھا تھا اسوقت ملک خا و حصوں میں تقسیم تھا جو شمالی اور جنوبی کہلاتے تھے شمالی حصہ
میں قوم تار حکومت کرتی تھی جو عرصہ طویل سے قابض ہو گئی تھی ان لوگوں اور ایران کے پادشاہوں
میں اکثر اوقات خط و کتابت رہتی تھی دوسرا حصہ اصلی ملکوں کے تخت میں تھا جو غفور کہلاتے تھے۔
اور جب بنین کر شمالی حصہ کے پادشاہ خاقان کا لقب رکھتے ہوں مگر اون کی تاریخ میں ہی کوئی واقعہ متعلق ہو کہ
نوشیروان کے بہن پایا جاتا اور جنوبی حصہ میں اتنے غفور نوشیروان کے معاصر ہوئے۔ اولیٰ اب

بنے ہیاطلہ پر حملہ کیا وہاں والوں نے متواتر گسٹیں کہا مین اور غاقر نے افسران کو قید
 کر کے نوشیروان کے پاس بھیج دیا اور فتاحی تمام کو جو ہر اہم گور کی نسل سے تھا وہاں حاکم
 کیا اس فتح و فطر اور تغیر و تبدل سے ہیاطلہ اور طخارستان اور ترکستان کا ملک شیوا
 کے قبضہ میں آگیا اور اینال باقومی خان ملک ترکستان نے چار ہزار نلے مشک کی
 اور ایک سو سنہری جوشن تبت کے بھیج کر اظہار عقیدت کیا پھر شہنشاہ گران سے
 کوچ کر کے ممالک محروسہ میں دورہ کرتا ہوا آفا آباد گان میں پہونچا اور وہاں کے
 مشہور لشکدہ اور قیصر روم کے بھیجے ہوئے سہ سالہ خراج کو دیکھ کر مدین میں آگیا
 کہتے ہیں کہ اس دورہ میں اس نے تمام ملک سرسبز اور آبا و پایا اور زمین ظلم و ستم
 اور ویرانی کا نشانہ نہیں دیکھا ایران کے مورخ اس آسائیل اور شرقی کو اس کی عدا
 اور نیک نیتی سے منسوب کرتے ہیں۔

اولیٰ جو ۵۸۵ء میں تخت نشین ہوا تھا اور ۵۹۹ء میں مر گیا لکھا ہے کہ اسکے عہد میں ایران کا سفیر
 تختہ کے آیا ہوا جو کہ ایران کے بادشاہ کا نام نہیں لکھا ہے اس لئے قطعی نہیں کہہ سکتے کہ وہ سفیر قباد کا
 تھا یا نوشیروان کا۔ دویم کین وانگ ٹی۔ سویم ٹی جو ۵۷۵ء میں مغفور ہوا چارم کین ٹی پنجم شن یہ کین
 ٹی کا وزیر اعظم تھا مگر ۵۷۵ء میں اس کو مغول کر کے تخت مغوری پر بیٹھ گیا ششمین ٹی۔ وکٹنا
 جو ۵۵۹ء میں دسلوہ آرا ہوا ہفتم پی شن ہشتم چینین ہم تسی بن ٹی جو نوشیروان کی وفات سے تین
 برس بعد ششم تک زندہ رہا نہیں معلوم مولف ناسخ التواریخ نے انہیں سے کس کو موسندی لکھا ہے
 اور یہ بات کس قدر عجیب و غریب ہے کہ نوشیروان کے بھتیجے ہی فغورون کی نو پشتیں گر گئیں اور بڑی
 بڑے انقلاب رونما ہوئے مگر ان کی تواریخ میں بجز آدھیر ایران کے اور کوئی ایسا واقعہ نہیں کہ جس
 بجلی مورخوں کی تحسیر متعلقہ چین کی تصدیق ہو پس اس بارہ میں جیسے کار کرن کی رائے تسلیم کرنے
 کے سوا اور کوئی چارہ معلوم نہیں ہوتا ہے۔

۱۴۔ نوشیروان کی تیغ میں پیہمی لکھا ہے کہ ہندوستان کے پادشاہ نے جس کا
 پایہ تخت قنوج تھا نوشیروان کے پاس شطرنج بھی اور یہ درخواست کی کہ آپ کے
 مہر ہون سے جو کوئی اس کھیل میں بازی سے جا لگا تو میں بدستور خراج بھیجا کروں گا
 ورنہ آپ سے جزیہ لون گا نوشیروان نے ایچی سے کہا کہ اس کا جواب سات سو
 ہجرتین کے اس سیاح وین ایران کے سب عقلمندوں نے ایک خاص مکان میں
 جمع ہو کر شطرنج میں بہت ہی کچھ فکر کی مگر کچھ عقیدہ نہیں کھلاتے نہ چہر شطرنج کو اپنے
 کھڑے کیا اور ایک دن اور ایک رات کے فوض میں مہرون کے اعتبار پر اعلان
 کی چالیں معلوم کی کہ پادشاہ کے پاس گیا اور اوس کو اس غزوہ سے مسرت افزہ
 کیا۔ بسنے یوں کہتے ہیں کہ جب شطرنج کی کوئی چال کسی کے خیال میں نہ آتی۔ تو
 ہزر چہرے پادشاہ ہند کو ایچی سے کہا کہ اچھا تم دایک بازی کھیل کر ہم کو مہرون کی
 چال بتاؤ ایچی نے یہ سمجھ کر کہ شطرنج ایسی پہل نہیں ہے کہ ایک دفعہ کے بتانے میں
 آجائے گی اوس کے ساتھ کھیلنا شروع کیا ہزر چہرے اوس کی پیروی اختیار
 کی کہ جو چال وہ چلتا تھا وہی یہ چلتا تھا آخر بازی کے تمام ہونے پر ہزر چہرے اور
 ہزر چہرے اوس کی چالوں اور رات کرنے کی ترکیب کو بخوبی سمجھ لیا۔ چنانچہ
 دوسری ہی رات ہی اوس کو بتایا پادشاہ یہ تماشہ دیکھ کر بہت خوش ہوا اور
 ہزر چہرے کو اس قدر مال و متاع دیا کہ جو اوس کے توقع سے زیادہ تھا اور شطرنج کو
 خایت پسند کیا تب ہزر چہرے شطرنج کی تقلید پر تختہ سر دجایا اور پادشاہ کی طرح
 سے والی ہند کے پاس لے گیا اور اوس کے دربار میں بادیا ب ہو کر ہوا کہ پادشاہ
 نے دو ہزار اونٹ محمود نقد و جنس بھیج کر یہ پیغام دیا ہے کہ جو تم اس تختہ سر کی
 چال لکھاؤ گے تو یہ سب سلطان تمہاری تہذیب و رسم اسی قدر اور تم کو دینا پڑے گا
 کچھ دین کہ پادشاہ ہند اور اوس کے وزیروں نے اوس تختہ میں بہت عقل و دلی

مگر کچھ نہ کر سکے اور اس قایلی میں دوسواونٹ محمولہ نقایس مع یکسالہ خرچ پہلگی نوشیروان کے پاس پہنچے پڑے۔

۲۵ کتاب کلیدہ دمنہ بھی اوسی وقت میں ہند سے ایران کو گئی ہے اس کا حال اس طرح پر ہے کہ نوشیروان کے دربار میں ایک طبیب تھا جسکو برزوی بزرگ کہتے تھے ایک دن اوس نے نوشیروان سے کہا کہ میں ہندوؤں کی تاریخ میں دیکھا ہے کہ ہندوستان کے پہاڑوں میں ایک چکنے والی گھانسی ہوتی ہے جس سے مردہ جی اٹھتا ہے اگر حکم ہو تو میں وہاں جا کر اوس گھانسی کو تلاش کروں گا نوشیروان نے اوس کو ایک خریطہ اور تین سواونٹ محمولہ تحائف ایوان حوالہ کر کے رخصت کیا وہ قنوج میں آیا اور پادشاہ ہند کو خریطہ دیکر وہ تحائف پیش کئے اور اپنے آئے کا سبب بیان کیا پادشاہ نے اپنے معتمدوں کو اوس کے ہمراہ کر دیا وہ اُن کو ساتھ لیکر کوسہستان میں گیا اور وہاں کے نباتات کا پتہ دیکھ مارا کہیں اوس دوا کا ہتھ پہن لگا تب وہ بیدل ہو کر کہنے لگا کہ اگلے لوگ عجب جوڑے تھے جنہوں نے تاریخ میں ایک فرضی دوا کی تعریف لکھ کر مجھ کو ناحق دق کیا اور اب میں اپنے پادشاہ سے اس قدر شرمندہ ہوں کہ ”نہ روے زلفن نہ رانی ماندن“ یہ سنگہمراہی پنڈتوں نے

۲۶ جیسے یہ بات خیال میں نہیں آتی کہ شطرنج کو دیکھے اور دیکھے پیر کوئی کھیل کے دیکھے ہی قمتہ نزدکین سے اور اگر یہ بات سچ ہے کہ تختہ نزدکو بند چہرے شطرنج کے جواب میں نکلا ہے تو اس سے کوئی بڑی دانائی حاصل کی ثابت نہیں ہوتی کیونکہ اس کو تو یہ چاہئے تھا کہ وہ کوئی کھیل شطرنج سے بڑھ کر دلچسپ نکالے شطرنج کے آگے تختہ نزدکی کہہ بھی حقیقت نہیں ہے اور نہ اوس نے شطرنج کے برابر شہرت اور قبولیت پائی تختہ نزدکا کھیل ہندوستان میں اکثر کشمیری لوگ کھیلا کرتے ہیں۔

۲۷ اکثر کتب تاریخ فارسی میں پادشاہ ہند کا نام پرتاب چند لکھا ہے اور فرشتہ اوس کے اوپر لفظ سیوس اور بڑا داتا ہے سیوسوین کے لقب تمام ہندوستان میں صوفیوں ایک ہی خاندان راجہ توین کا ہے

جلالہ افضل ملک یوٹھ میں مکران ہے اور یہ نقیب اوس کا بہت پرانا نہیں ہے اور نہ اوس کا کبھی قنوج میں
ہوا ہے نوشہرہ وان کے زیادہ سے تقریباً سات سو برس بعد ہواڑ کے اول راجہ کے موضع سیسویہ
میں رہتے تھے سیسویہ خطاب اوس کی اولاد کا تھا پرتاب چند اگر کوئی راجہ قنوج کا ہو گا تو وہ دوسری
قوم سے ہو گا اوس کا خطاب سیسویہ پچھلے مورخوں نے ناداقی سے لکھ دیا ہے مگر قنوج کے قریب
راجوں کے کتبہ جات سے راجہ پرہاراکر برہمن نوشہرہ وان کا محض معلوم ہوتا ہے جبکا زمانہ کرنل کننگھم
نام صاحب ۱۷۷۵ء سے ۱۷۸۱ء تک قائم کرتے ہیں ویکہو ایشیاٹک سوسائٹی کا جنرل ہنری ۱۷۷۵ء
۱۷۷۶ء صحیح نام کرکھک و منک ہے ۔

رات کو وہ سب زبان دسی میں لکھ کر غنیمہ نوشیروان کے پاس بھیج دیا تھا اس کی کہ
سے اوس نے سب کتاب کا ترجمہ نوشیروان کے پاس بھیج دیا نوشیروان اوس کو
ویکسر بدرجہ غایت خوش ہوا اور اوس بزرگ کو اُسکی درخواست کے موافق انعام
دیا اور اوس کتاب کو بزرگ چہرے سے پہلوی زبان میں لکھوایا بعد ازاں اوس کا ترجمہ عربی میں
ہوا پھر فارسی میں لکھی گئی پھر رود کے شاعر نے اوس کو نظم کیا بعد ازاں ماور بہت
ترجمے اوس کے مختلف زبانوں میں ہوئے چنانچہ اب اوسکی ہیئت اس قدر بدل
گئی ہے کہ یہ نہیں معلوم ہوتا کہ کسی ہندی کتاب کا ترجمہ ہے

بزرگ چہرہ کا زوال اور پھر اوس کا عروج

۲۸ - دینا میں یہ عزم قدیم سے چلی آتی ہے کہ ہر شے کسی کی بہن بنی رہتی ہے کیا
کو آخر زوال ہوتا ہے مطابق اس کے بزرگ چہرہ کا حال ہوا کہ ایک دم میں سندھ
سے گر کر بند نکال میں گرفتار ہو گیا تشریح اوس کی یہ ہے کہ وہ ایک دن پوٹا
کے ہمراہ عسکار کو گیا تھا اور جب پادشاہ دور دھوپ کی تکالیف سے تھک کر
ایک ندی کے کنارے پر درختوں کے سایہ میں سو گیا تو بزرگ چہرہ اوس کے سر پر
بیٹھا تھا کہ کچھ دیر بعد ایک مرغ آیا اور پادشاہ کے جوشن کے مٹیوں کو چاک کر
کر لے گیا یہ جوشن اوس کے بازو سے نکل کر زمین پر پڑا ہوا تھا بزرگ چہرہ نے ماجر ہو کر
بہت خیران ہوا اسے میں ٹوٹیر وان اور ٹوٹیر وان کا حال پوچھنے لگا کہ
بزرگ چہرہ خوف کے مارے کچھ جواب نہ دے سکا تب پادشاہ نے اوس کو چوڑ
سجھا کر قید کر دیا بزرگ چہرہ نے قیدیوں ایسا خدمت ادا کیا کہ اوس کی آنکھیں اندھنی
ہو گئیں اور ایک عرصہ تک وہاں پڑا رہا جب اوس کی تقدیر پتی تو فیصلہ دوم
پلی ایک مظل صندوق لیکر آیا اور نوشیروان سے بولا کہ آپ کے مان دنیا بہ

کے قلعہ میں موجود ہیں لیکن جہاں سے قلعہ منہ وری کی چیز نہیں بتائی گئی تو قلعہ کی تہہ آب کو
 خارج نہیں کر سکے گا۔ نوشیروان نے ایک ہفتہ کی مہلت لیکر اپنے سوبدون سے کہا کہ
 علم کے زور سے معلوم کرو کہ اس میں کیا ہے مگر یہ بات کسی سے نہیں بتائی گئی تو
 نوشیروان نے بزرچہر کو بلایا۔ اور جب وہ خندان سے روانہ ہوا تو اپنے ایک
 ہمراہی سے بولا کہ جو کوئی میرے سامنے آوے تو مجھ سے کہہ دیتا ہوں کہ ایک عورت
 ملی جس سے بزرچہر سے پوچھو آیا کہ تیرے خاوند ہی یا نہیں اس نے کہا کہ خاوند ہی ہی
 ایک اور کام بھی ہے دوسری مرتبہ پہر ایک عورت سامنے آئی جس کا شوہر تو ہمارا کوئی بچہ
 نہیں تھا یہی دوسری عورت ہی ملی جو کنواری تھی بزرچہر ان شکوہوں کو دیکھ کر پتہ چلا
 سکے پاس گیا اور وہاں سے دوم سکھ لے آئے وہ منہ وری اور حکماء تھے دیکر پوچھا کہ
 بتاؤ اس میں کیا ہے اس نے بیباک کہہ دیا کہ میں تین مونی ہیں بزرچہر ان کے ایک سے
 ہے اور ایک نیم ہے اور تیسرا مسند نوشیروان نے جواو سن کر کھڑا ہو کر اپنے ہی تینوں
 مونی کے منہ پر دھما دھما کر تھپ تھپ کر دنگ ہو گئی اور پہلی سے بزرچہر کی رسائی عقل پر پہنچا
 اور ان کی زبان سے یہ بات نکل گئی کہ بزرچہر نے ان سے کہا تھا کہ اس کے پاس
 ۲۴۔ کچھ عرصہ کے بعد تم میرا نوشیروان نے اس کا بہت غم کیا اور اس کے بچے کو
 تعزیت کا خط لکھا جو کہ اس میں قلعہ کا انصاف و راجہ مساوی سے بچا کہ تھا اس نے
 اس کے بہت برا کرنا اور خط کو ایک طرح سے پیٹا دیا اور پہلی کی بھی کچھ خاطر غمی
 اس نے بہت تلافی سے نوشیروان بہت اچھا اور اعلیٰ کو شمالی قلعہ کے مونس سے
 روانہ ہوا شہر حلب اور قلعہ سیلا پر قبضہ کیا وہاں قلعہ کے مونس نے اس کی ہوائی گولہ نوشیروان
 کے منہ پر مارا اور قلعہ کے مونس نے اس کو قلعہ کے مونس پر بھی مارا اور قلعہ کے مونس نے اس کو
 قلعہ کے مونس کے گولہ منہ پر مارا اور قلعہ کے مونس نے اس کو قلعہ کے مونس پر بھی مارا اور قلعہ کے مونس نے اس کو
 قلعہ کے مونس کے گولہ منہ پر مارا اور قلعہ کے مونس نے اس کو قلعہ کے مونس پر بھی مارا اور قلعہ کے مونس نے اس کو

بہت کم رہ گیا ہے پادشاہ نے بزرچہ کو حکم دیا کہ انھوں کے خزانہ سے روپیہ ملے
 بزرچہ بولا کہ ماز عدنان یہاں سے بہت دور ہے اگر حکم ہو تو قرب و جوار کے شہروں
 میں سے قرض لے لین پادشاہ نے کہا لے لو وہاں سے قریب ایک شہر تھا بزرچہ
 نے اپنے مستدوں کو روانہ کیا جب وہاں پہونچکر قرض کے باب میں سوداگروں سے
 گفتگو کرنے لگے تو ایک موچی نے پوچھا کہ کتنے درم لوگے وہوں نے کہا کہ چالیس لاکھ
 اوس نے کہا میں دوں گا اور گہریا کر چالیس لاکھ درم قول دیئے اور یہ درخواست کی
 کہ میرا لاکھ پڑا لکھا ہے پادشاہ اس کو اپنے ور بار میں کوئی عہدہ بخشے تو میں غریبی
 سے جب خزانہ پادشاہ کے پاس پہونچا تو اوس نے خدا کا شکر ادا کیا کہ میرے عہد
 میں ایسی آسودگی ہے کہ اوسنے موچی نے مجھ کو چالیس لاکھ درم قرض دیئے ہیں اوس کو
 ایک لاکھ درم الغلام دیوں گا مگر جب یہ سننا کہ وہ اپنے بیٹے کے لئے ایسی دولت کتا
 ہے تو بہت خفا ہوا اور اوس کے سب درم واپس کر دیئے اور کہا کہ جب تیرے چوں کے
 بیٹے ہمارے عہدہ دار ہوں گے تو اشراف لوگ کیا اون کی جوتیاں سیدی کہیں گے
 میں کبھی ایسا نہیں کروں گا بعد اس جملہ عرضہ کے یہ بیان ہے کہ نوشیروان کی آمد
 سے روم میں ہل چل پڑ گئی اور چالیس نامور سردار روم کے تیس تیس ہزار دیلا لیکر
 نوشیروان کے پاس آئے اور انہوں نے قیصر کی ناخبر و کاری کا غدر کہنے کے بہتوں
 خراج دینے کا وعدہ کیا اور علاوہ ان کے دیلائے سہمی کے ہزار تہاں اور اس
 چم کا ڈھولہ و بنا اور دینا کئے نوشیروان ایک سردار کو واسطے اصفہان ہشمار بندوں
 کے وہاں چلا کر بدین میں آگیا۔

۲۰۔ اس عہدہ میں یمن کا پادشاہ مسروق تھا اوس کے ظلموں کی شکایت نوشیروان

نے سلف ناسخ التواہج نے اس ہم کو اگلی ہم روم سے پہلے لکھا ہے مگر حساب یہ ہے کہ ہم ان مقتضات
 پہلی ہے اور فردوسی نے پہلے اس کو اور پھر اس کو لکھا ہے۔ ناسخ التواہج میں لکھا ہے کہ نوشیروان نے

تک پہنچی نوشیروان نے اوس کو معزول کر کے سیف ذی یز کو تخت پر بٹھایا جب
 یمن اسطرح نوشیروان کا مطیع ہو گیا تو اوس نے درمیان کوستان جیش اور اراضی
 یمن واقع ساحل بحر کے ایک اور دیوار بنائی۔

۲۹۔ نوشیروان کے چھ بیٹے تھے۔ جن میں ہر ایک علم ادب فضل اور دانائی میں شل
 اپنے باپ کے تہا جب نوشیروان کی عمر ۴۵ برس کی ہوئی تو اوس نے اپنے بڑے
 بیٹے ہرمز کو ولی عہد کیا مگر قبل اس کے کہ اوس کو ولیمہ دی کا خلعت ملے پادشاہ کے
 حکم سے ایک مغل عالمون اور ماضیوں کی جمع ہوئی اور اوس نے ہرمز کی ہر ستمی
 میں ہرمز کے علم اور عقل کا امتحان لیا جب اوس نے ان کے سوالات کے معقول
 جواب دیئے تو سب نے متفق لفظ ہو کر پادشاہ کے روبرو سفارش کی تب اوس کو
 ولیمہ دی کی سند پادشاہ نے اس مضمون سے لکھ دی کہ قباد کے بیٹے نوشیروان
 کی طرف سے اوس کے نوجوان فرزند ہرمز کو معلوم ہو کہ میں نے اپنے چھٹوں بیٹوں
 کو جو دو وجہ سے ولیمہ دی کو واسطے منتخب کیا ہے اول یہ کہ تو سب میں بڑا ہی دوسرے

صلح منظور کے شرائط کو بدرجہ کی ملائے پہ چوڑا یا چنانچہ ہرمز چہرے کہا کہ قیصر ہر سال قیس لکھ دینا اور
 دو کروڑ دم اور پانسونہ یعنی سب سے چارہ سوئی کے بیجا کرے اور خود بھی ہنگام طلب حاضر ہوا کرے۔
 اس بات کا عہد نامہ لکھا گیا اور دونوں پادشاہوں کی مہرین ہو کر دونوں اپنے اپنے ملک کو چل گئے
 جسے میں نے نیک انگریزی تاریخ میں جواب میرے پاس موجود نہیں ہے ایسا دیکھا تھا کہ نوشیروان نے
 کا مخلص ہوا اور وہ شکست دیتی پر چڑھ کر ایران کو پہا گاتھا۔

۳۰۔ پادشاہ نامہ کی تحریر ہے مگر تاریخ التواریخ سے معلوم ہوتا ہے کہ نوشیروان کے چار بیٹے تھے اور دو
 بیٹان ہرمز کے نام یہ ہیں۔ ہرمز نویش زاو۔ عون نوبلاو۔ شیر یز لو۔ ازدا نازہ واکون
 کے نام خود تہنگ اور بیسان تھے۔

یہ کہ امتحان کے وقت تیری فضیلت اور لیاقت مہم دون کے نزدیک بخوبی ثابت ہوگی
میرے پاس تجھ کو اپنی اسٹی برس کی عمر میں ملی عہد کیا تہا ہی طرح اب میں ۴۰ برس
کی عمر میں تجھ کو ولی عہد کرتا ہوں مجھ یقین ہے کہ میرے بعد تو میرے عدل و انصاف سے
کو تازہ رکھ گیا اور سو بسے کرستی و حق پڑوسی کے دوسرے مشیوہ اختیار نہ کرے گا
لوئیسیات یا دیکھو کے قابل ہے کہ جو پادشاہ اپنے عدل اور اخلاق سے رعایا کو خوش
کر رکھتا ہے وہی جیسے شاہ اور شاہ ہے پھر شاہ شاہ ہوتے اپنے بھائی اور بھائی کے بلب
میں وصیت کی جس کا خلاصہ یہ ہے کہ اگرچہ میں مر جاؤں تو میرا حکم چاک کر کے عہد
الخارج خون اور اس کے اوسمین مرگ اور فوراً کافر میر دیا اور میر مقبوا ایسے
موقع پر تعمیر کرنا جہاں کہیں کا گذر نہ ہوا و دیوان میری سپاہ اور میری باگاہ
کی تصویریں لگا دیا اور میرے مرگے بعد خاندان میں دو بیٹے ملک کو بی خوشی
ہو گیا آپس میں ایسا کہ وصیت کے شہنشاہ ملنے جو نا کو خیر یا کہلا اور اپنی ملک دانی
اور منصفی کا ذخیرہ یا دگار چوڑا اوس سے ایک بیٹے بعد برز چہرے و فاسطیانی
اور وہ علی اور عبداللہ کا زماڑ اس طرح گذر گیا یہ واقعہ کہ ہم طالب ملک میں وقوع

نوشیروان کے اوصاف عدل و انصاف

۳۱ - نوشیروان ایشیا کے نیک نام پادشاہوں میں سے ہو گذر ہے اویس کے عدل
تاریخ عالم میں نوشیروان کی عمر ۶۰ برس کی کہی ہے۔ یہ شہنشاہانی میں بکھاری کہ نوشیروان کی خدمت
میں کہ اگر وہی ہاڑ پڑا ہے چار سالہ عہد کے بنا کر کہنے کہ قسے تھے جب کوئی اعدا کے مہلے تھا
تھا تو وہ فوراً اوس کے اوپر حملہ کرتے تھے لہذا وہاں کا خلیفہ مامون رشید جو اس وقت تخت نشین ہوا تھا
بان کی ایک ایسی راہ بتلانے سے اندر گیا کہ اوس پر کسی طرح کا آسیب نہیں آیا اور اسی نے بعد جاکر
کہ نوشیروان کا لاشہ بڑا اونٹن پر بیٹھا تھے اور تمام بدن اوس کا درست ہو کر کہڑے گل گئے ہیں

و اخلاق کے آثار بہت سی کتابوں میں پائے جاتے ہیں اور لطف یہ ہے کہ فقہ کو
مورخوں نے بھی اوس کے نام کو عزت کے ساتھ لکھا ہے یہ ہر دل عزیز کی اوس کو اٹھانا
کرنے سے حاصل ہوئی تھی اور اس نے سلطان عادل خطاب پایا تھا۔

نوشیروان کے عدل و داد اختیار کرنے اور عادل و منصف مشہور ہونے کی وجہ سے
کتابوں میں بہت کچھ لکھی ہیں انان جملہ کچھ بیان بھی درج کی جاتی ہیں۔

شہنوی مخزن اسرار وغیرہ میں لکھا ہے کہ نوشیروان پادشاہ ایک دن بزرگچہر وزیر کو
معاذ لیکر شکار کو گیارہ رات کو یہ دونوں ایک درخت کے تلے بیٹھے تھے اور دو آتوبوہی
پادشاہ نے پوچھا یہ کیا کہتے ہیں عرض کی کہ ایک آتو دوسرے سے کہتا ہے کہ میں اپنی بیٹی
تیرے بیٹے کو بیاہ دوں گا دوسرا کہتا ہے کہ بیس او جڑ گاؤ چہیز میں دسے تو قبول
کر دوں اور سپر وہ آتو کہتا ہے کہ جو بی پادشاہ اور وزیر رہے تو سارا ملک ہی او جڑ
ہو جائے گا پادشاہ یہ سنکر شرمندہ ہوا اور محل میں آکر حکم دیا کہ کل اضاقت کیواسطے

لطیفہ ایک نئی پوشاک جو مشک و عطر و مسطری کی کئی نئی پھنائی اور عادل ہونے کی وجہ سے اوس کے
باشکے بڑی تنظیم اور تکریم کی اور جو ادھر ادھر دیکھا تو اوس کے زانو کے تلے ایک نوشتہ پایا جس میں لکھا
تھا کہ ایک وقت عرب اور عجم کا پادشاہ ہم کو دیکھنے آگیا جسکی تنظیم ہمارا بیجان جسم نہیں کر سکیا مگر ہم نے
وسکی عظیم و تواضع کے لئے و خیمہ کی غلام کو نے میں خزانہ رکھ دیا ہے وہ اوسکو نے اور ہم کو معذور رکھے
اموں رشیدیہ حال معلوم کر کے وہ خزانہ و مان سے لایا۔ ایک کتاب میں یون لکھا ہے کہ ایک دن
اموں کی مجلس میں یہ ذکر ہوا کہ جو پادشاہ منصف ہوتا ہے قبر کی مٹی اوس کے حجم کو خراب و برباد نہیں
رتی ہے ماموں نے یہ سنکر کہا کہ نوشیروان بڑا عادل تھا دیکھیں اوس کا جسم ثابت ہے یا نہیں اور
یسی امتحان کے واسطے وہ نوشیروان کے دھم میں گیا تھا۔

تاریخ ناظم میں لکھا ہے کہ اگر وہ سب حکائیں جو نوشیروان سے نقل ہوئی ہیں ذکر کیا وین تو طویل
ہو جاوے لیکن یہ ہے کہ وہ ایشیا کے بزرگترین پادشاہوں میں سے تھا اگر اوس زمانہ اور اسکی وضع

ہیٹون گاجس کی جو نالیش ہو وہ عرضی لکھ نکلان خشک جو من میں ڈال دے جمع ہوتے ہوتی
وہ حوض عرضیوں سے پر گیا تھا پادشاہ نے جو عرضی منگوائی تو اول ہی عرضی ایک
پڑھیا کی آئی جس میں لکھا تھا کہ میرے بیٹے کو ایک شاہزادہ نے طوطی کی واسطے مار ڈالا
ہے پادشاہ نے بعد تحقیقات و ثبوت جرم اوس شاہزادہ کو قتل کر وا دیا اور کہا کہ اور
انصاف کل کریں گے مگر رات کو ہی سہیوں نے اپنی اپنی عریضیاں لیجا کر قضیہ فیصلہ کر لیا۔
پادشاہ نے پھر اگر عریضیاں مانگیں تو ایک بھی نہیں مٹی۔

اخلاق محسنی میں لکھا ہے کہ نوشیروان ابتدای سلطنت میں ریاست اور سیاست سے
بالکل غافل رہتا تھا ایک دفعہ خط ساسانی مسودا گرون کا بھیس کر کے شہرین سیر کو نکلا اوس
زمانہ میں ایک مرد جو تندرہاں نوازی اور مسافر پروری میں دور دور مشہور تھا
نوشیروان کے حین آیا کہ او اس شخص کا امتحان کریں پس اوس کے گھر گیا دو ہفتہ فی مسودا گرون
چلا کر پادشاہ کی نہایت تواضع اور مدارات کی اور انگور وں کے باغ میں لیجا کر بری ٹکھن
سے کھانا کھلایا پادشاہ اوس کی فروتنی اور حفظ مراتب دیکھ کر بہت خوش ہوا اور اس سے

کھا کھنڈ کیا جو میں نے نوشیروان تھا تو کسی آدمی کو عادل کا لقب نہیں دیا جاسکا سب یہ کہ وہ پادشاہ کہ
جس کا حکم و ملک کا قانون ہے اور جو حفظ ملک کی واسطے سرکشوں کو زیر دست و خیموں کو پامال اور وروست
ملتوں کو مغلوب رکھنے کی واسطے مجبور ہے کہ حکم ضرورت ہزاروں ایسے اعمال و افعال کا ترک کرے جو کوئی
اصول عدل و انسانیت کے ہیں لیکن اگر ہم اون صفات سے انکار کریں جو ایران کو سورخونے اوس سے مشہور ہے
ہیں تو یہی ہم کو ماننا پڑے گا کہ اوس کی سلطنت فخر ملک و ملت تھی اوس نے اشی ہوں کی عمر ۴۴ برس کی سلطنت
میں تمام وہ جسے بڑے اوصاف ظاہر کرتے ہیں جو اتفاق میں بنی النوع انسان کے لیے بزرگی و نام آوری ہیں اور
بالآخر سے یہ بات مٹی کہ خیر و دم تک اقبال نے لکھا تھا کہ وہ شاہزادہ کے پاس سے ہمت کو سنبھال دیا اور
معدا و جو او میں تھا راورد و سترس کے کیوقت ہی مرنے لگا تھا تو اس کا مغلوب ہوا و خود راورد ہی کی اور نہ
جو سہیوں کو کہنے ہوئی

کہا کہ میں اسے وطن کو جاتا ہوں فرمائیے کہ آپ کے لئے کیا تحفہ بھیج دوں تمہارا کہ تمہارا
محبوب آپ کے طفیل سے کسی شے کی احتیاج نہیں ہے فقط انگوروں کو بھی جانتا ہے اگلا
کر کے ان ہی دیوین میں بچھو دے تو بڑی مہربانی ہوگی پادشاہ نے متعجب ہو کر کہا کہ
تمہارے تو انگوروں سے باغ بہا ہوا ہے یہ کیوں نہیں کہاتے ہو دو تمہارا کہ
خواجہ ہمارا پادشاہ کمال عاقل ہے اس کو رعیت کی طرف کچھ توجہ نہیں باوجودیکہ انگوروں
کی فصل اگنی ہے مگر ہنوز کسی کو واسطے لکھوت کے مقرر نہیں کیا تمام لوگ بغیر لکھوت کر
انگور کھاتے ہیں اور میں اس لحاظ سے کہ پادشاہ کا حق ابھی اس باغ سے جدا نہیں ہوا
ہے ان انگوروں کا کہنا ایسا سمجھتا ہوں کہ گویا پادشاہی مال میں خیانت کی چند فریبہ
کہ انگور بخوبی پاک جاوین گے باغ میں فصل لگا دوں گا تاکہ کوئی اندر نہ جانے پاوے
پس جب تک کہ پادشاہ اپنا حصہ نہ لے گیا یہ باغ بند رہے گا۔

نوشیروان یہ سنکر بہت رویا اور بولا کہ وہ پادشاہ غافل میں ہوں جواب تیری دیانت کی
بدولت خواب غفلت سے بیدار ہوا پھر اس دن سے اس نے ایسا عدل نہان
اختیار کیا کہ آج تک سلطان عادل شہور ہے۔

روضۃ الصفا میں لکھا ہے کہ نوشیروان کی عملداری میں گیدڑ بہت ہو گئے تھے اور وہ
مات کو دار الخلافہ کے قریب آکر چلایا کرتے تھے۔

نوشیروان نے وزیر سے پوچھا تو اس نے عرض کی کہ شغالوں کا اس طرح بولنا جور اور
ظلم کے واقع ہوئے پر ولایت کہتا ہے نوشیروان نے یہ سنکر خود ہی عدل اختیار
کیا اور اپنے ماتحت حکام کے مخبر کے لئے بھی جاسوس بھیجے اور جب انہوں نے

خلافۃ الخلیفہ میں لکھا ہے کہ گیدڑ اس دفعہ ایلان میں پہلے ہی مرتبہ ترکستان سے آیا لوگ ایک گیدڑ کو
جیل میں رکھ کر نوشیروان کے پاس بھیجے نوشیروان نے اس کو دیکھ کر کہا کہ خلق بدین مضعی باک
چنین سخت دہمناک کدب یا رعب باشد۔

مگر ہر ایک کی شہکاری کا حال عرض کیا تو شیروان نے یکبارگی اون کو گرفتار کر کے بجائی
اون کے خدا عزس اور نیک بخت آدمیوں کو سمجھ دیا۔

نو شیروان نے اپنی تواریخ میں یون بیلن کیا ہے کہ بیٹے لیکن جواقی میں دیکھا کہ ایک
شخص نے کتے کے ڈھیلا مارا جس سے اوس کی ٹانگ ٹوٹ گئی وہ شخص چند قدم چلا ہوا
کہ ایک گھوڑے سے لات مار کر اوس کی ٹانگ توڑ دی گھوڑا کچھ دور چلا ہوا کہ ایک
سوارچ میں ٹھوکر کھا کر لنگڑا ہو گیا یہ ماجرا دیکھ کر مجھ کو ایسی عبرت ہوئی کہ میں نے اوس
وقت سے الصفات پر کمر باندھی۔

حضرت عمرؓ خلیفہ سے روایت ہے کہ میں مسلمان ہونے سے پہلے تجارت کیا کرتا تھا ایک
دفعہ چور میرا مال چورائیگے میں نو شیروان کی بارگاہ میں فریادی گیا نو شیروان نے مجھ کو
ایک مکان میں ٹھہرا دیا میں چالیس دن تک وہاں رہا ہر روز ایک دفعہ دربار میں ہو
ایک کرتا تھا اکتالیسویں روز جو میں باہر سے اپنے مکان میں آیا تو میں نے دیکھا کہ میرا مال
معہ چالیس درم نقد کے رکھا ہوا ہے اور اوس کے پاس ایک ہاتھ بھی لٹا ہوا پڑا ہے
اور ایک پرچہ میں لکھا ہے کہ یہ تمہارا مال ہے یہ چور کا ہاتھ ہے اور یہ چالیس درم تمہارا
چالیس دن کے ہرجہ کے ہیں۔

محزن حکمت میں لکھا ہے کہ آفر با بجان کے حکم نے ایک غریب عورت کی زمین بغیر اسکی
رضامندی کے لیکر اپنی حویلی میں شامل کر لی اور پھر جو اوس نے قیمت دینا چاہی تو
وہ بیچاری قیمت لینے پر بھی راضی ہو گئی مگر قیمت بھی اوس کو دو سال تک نہ ملی تب وہ
لاچار ہو کر مدائن کو آئی اور چھ ماہ تک ادھر ادھر بھرتی رہی مگر پادشاہ کی خدمت
میں حاضر ہو سکا موقع نہ ملا آخر وہ ایک دن شکار گاہ میں پہنچی اور اوس کے ہاتھ
کی باک پڑ کر اپنا حال عرض کیا پادشاہ نے اپنے ایک خدمتگار کو بطور خفیہ واسطے
سے بعض کتابوں میں ان کی تعداد نوٹے لکھی ہے۔

اسطے تحقیقات کے روانہ فرمایا اوس نے واپس اگر عرض کیا کہ میں نے جہاں تک تحقیقات کی حق بجانب مدحیہ کے پایا اوس پر پادشاہ نے مدعی علیہ کو بجا کر موٹا والا اور جوبلی او کی بڑھیا کو ویدی اور اوسدین سے قہر ہو کر عام دربار کرنا شروع کیا اور حکم دیا کہ بڑھیا کے وقت جو داوخواہ آئے فی الفور رو برو پہنچایا جاوے اور باقی وقتوں کی واسطی اپنے محل خاص کی دیوار سے ایک بڑی زنجیر لٹکا دی اور ایک کہنٹھ اوس کے ساتھ باندھ دیا اور منادی کر دی کہ رات کے وقت ہی تنفیث زنجیر ہلائے گا اوس کا انصاف کیا جاوے گا۔

اوس کی کتاب میں آیا ہے کہ ایک روز نوشیروان دربار عام میں اجلاس کر رہا تھا کہ ایک سانپ آیا لوگ اوس کے مارنے کو دوڑے مگر پادشاہ نے فرمایا اس کو مت مارو شاید داوخواہ ہو سانپ تخت کے رو برو ٹھہر گیا پادشاہ نے اوس کی صورت سے جان لیا کہ یہ کوئی مظلوم رسیدہ ہے اور فوراً حکم دیا کہ چند سپاہی اسکے ساتھ جا کر اس کے حال کی خبر لائیں یہ سنکر سانپ واپس روانہ ہوا شاہی ملازم اوس کے ساتھ ہو کر خروج جنگل میں جا کہ ایک خیر باد کوئین کے اوپر ٹھہر گیا اس حال کی پادشاہ کو خبر دی یہ حکم آیا کہ کوئین کے اندر جا کر دیکھو جب سپاہی اترے تو دیکھا کہ ایک چوٹا سا سانپ مارٹا ہے اور ایک کالا بچہ اوس کے سر پر بیٹھا ہے سپاہیوں نے فی الفور بچہ کو ارٹوایا اور سانپ کی طور سی کی دوسرے روز عین دربار کے وقت جی سانپ آیا اور کچھ قہر اپنے منہ میں سے پادشاہ کے آگے ڈال کر چلا گیا پادشاہ نے اون کو ٹھیکہ اور سی کا تحفہ بھیجہ کر قبول کیا اور بویکا حکم دیا تو ریحان پیدا ہوئی اوس سے پہلے ریحان ٹاپول کسی نے ایران میں نہیں دیکھا تھا نوشیروان نے اوس کا نام شاہ اسفرام کہا و اب ریحان مشہور رہے۔

نوشیروان کے عہد سلطنت میں ایک دن ایک آدمی جنگل کو شکار کیا و اسطے گیا تھا و ان

اوسکو ایک لاش پڑی ہوئی نظر آئی جسکے سینہ پر ایک پھری بھی رکھی تھی وہ سلامت مارا اوس کو اور شکر دیکھنے لگا کہ اتنے میں کو تو ال آپہونچا اور اوس کو قاتل سمجھ کر پکڑ لے گیا جب چند روز بعد اوس کو قصاص کیواسطے ہانڈا میں لائے تو ایک شخص پھر چیرا ہوا آیا اور پکارا کہ اسکو مت مارو اوس آدمی کو تو میں نے مارا تھا اوس کا خون مجھ سے لینا چاہیے کو تو ال نے یہ سنکر اوسکو تو چوڑ دیا اور اس کو نوشیر والے کے پاس لیجا کر حاضر کیا نوشیر دان نے ساری حقیقت سنکر اوس کو بھی اس بنا پر رہا فرمایا۔ کہ جو اسکی ایک شخص کو قتل کیا ہے تو دوسرے کو قتل سے بچا کر اوس کی موت اپنے سر پر لی ہے یہی آدمی کا مارنا واجب نہیں گو یہ پہلے قاتل تھا اب تو فدا ٹھ ہے۔

ایک دن ایک داوخواہ جو بہت کوتاہ قامت ہوا نوشیر دان کے پاس حاضر ہوا۔ پادشاہ نے اوس کو دیکھ کر فرمایا کہ کوتاہ قد آدمی خود فطرتی اور شریر ہوتا ہے شاید اس کا دعویٰ چوڑ ہو جو ب تحقیقات کی گئی تو پادشاہ کا قیاس درست نظر چند روز بعد ایک اور سپت قد فریادی آیا پادشاہ نے اوس کو دیکھ کر وہی بات کہی اوس نے عرض کی حضور میں تو سپت قامت ہوں مگر جس نے مجھ پر ظلم کیا ہے وہ مجھ سے ہی زیادہ سپت قامت اور قہر ہے پادشاہ نے ہنسا کر اوس کی داورسی فرمائی۔

ایک وقت ایک دولت مند نے ایک غریب آدمی کے منہ پر طمانچہ مارا اور ایک سہابی ایک دوکان سے کچھ اٹھا کر کھا گیا نوشیر دان نے دونوں کو مڑا ڈالا بزرچہر نے عرض کی کہ تھوڑے تھوڑے جرم پر ایسی سخت سزائیں دینا آپ جیسے نصف اور عادلانہ مثل سے بہت عجیب بات ہے پادشاہ نے فرمایا کہ یہ سزا میں نے شیطان کو بھی دے انسانوں کو

نوشیر دان کی دیگر اوصاف

۲۲۔ نوشیر دان کی ذات میں علاوہ اوصاف کے اور بہت خوبیاں تھیں چنانچہ تاریخ گزینہ

میں لکھا ہے کہ ایک دن اوس کے حشینہ میں کہ جہان اوس کے سب امیر اور اقربا حاضر
 تھے ایک معزز شخص نے پادشاہ کے سامنے سے ایک نہری پیالہ چورالیا نوشیروان نے
 اوس سے کچھ نہ کہا جیسر مجلس برخواست ہوئی تو ساقی نے کہا کہ جب تک پیالہ نہیں لجاؤ
 گا میں لوگوں کو نہیں جانے دوں گا نوشیروان نے کہا تو عبث شوکت ہے کیونکہ
 شہنشاہ عالم لیا ہے وہ دیکھا اور جس نے دیکھا ہے وہ پر وہ فاش نہ کرے گا اس شخص نے
 پیالہ چکرا چیمے اچھے کپڑے پہنائے اور چند روز بعد اوں کو پہنکوا نوشیروان کی مجلس میں
 گیا نوشیروان نے اشارہ سے پوچھا کہ کیا یہ لباس اوسی میں بنایا ہے اوس نے دامن
 اوشاکر دکھایا کہ جناب یہ سب کچھ اور موزے وغیرہ بھی اسی میں سے ہیں نوشیروان نے
 ہنس کر ہزار دینار اوس کو دیئے اور اوسے اپنے مصاحبوں میں داخل کیا۔

نوشیروان نے مدائن میں ایک بہت عمدہ عمارت بنوائی تھی جس کے آثار ابھی مان
 موجود ہیں۔

مشہور ہے کہ اس عمارت کے ایک کونے میں ایک بوڑھا کامکان واقع تھا نوشیروان نے
 اوس سے بہت کہا کہ تو یہ کان ہکو ویدے تو ہماری عمارت چورس ہو جائے اور
 اوس کے عیوض تجھ کو اس سے بہتر مکان بنوا دیں گے بوڑھیا نے جواب دیا کہ بڑے
 فسوس کی بابت کہ میں تو سارا جہان پادشاہ کے پاس دیکھ سکتی ہوں اور پادشاہ
 میرے پاس ایک چھوٹا بڑا بھی نہیں دیکھ سکتا منصف پادشاہ اس جواب سے ایسا قایل
 ہوا کہ اوس نے بوڑھیا کے مکان کو چھوٹا بنا محل بنوایا اور کچھ عرصہ کے بعد انہیں
 جا کر ایک بڑا دربار کیا اور خلق اللہ کو کھانا کھلایا بعد اپنے مہمانوں سے پوچھا کہ اس
 محل میں کوئی نقص تو باقی نہیں رہ گیا ہے اسوقت قصر کے ایچی نے عرض کیا کہ بڑا نقص
 تو یہ ہے کہ ہمیں فلان طرف سے دیولن آتا ہے اور مکانوں کو کھلا کرتا ہے نوشیروان نے
 کہا کہ اوپر ایک بوڑھیا کا چھوٹا بڑا ہے وہ جب روتی پکاتی ہے تو اوس کے چولے کا

دہوان اس عمارت میں آتا ہے میں نے اس سے کہا یہاں ہوتا تو رومی مت پکایا کر سہا لکھان
 خراب ہوتا ہے ہم تجھے کوپکی بھائی رومی بھیجیا کریں گے اس نے جواب دیا کہ میری وہ پو
 کے دہو میں سے پادشاہ کا مکان خراب نہیں ہوتا بلکہ اور اس کی شوکت بڑھتی ہے
 کیونکہ خلق اس جب یہ دیکھے گی کہ ایسے بڑے عالیشان پادشاہ کے دھان میں اس کی
 ہمسایہ بڑھیا کے جو ٹھہرے کا دہوان آتا ہے اور پادشاہ بسبب منصفی کے اس کو منع نہیں
 کر سکتا ہے تو پادشاہ کے خوف سے کسی کو کسی کے اوپر ظلم کرنے کی جرأت نہ ہوگی
 اور میرے گھر کے دہو میں کی سیاہی آپ کے انصاف اور آپ کے عمارت کو نام
 کو قیامت تک روشن رکھے گی جب میں نے بڑھیا کی بات سنی تو پھر اس سے شکایت نہیں
 کی۔ شیخ سعدی شیرازی نے اسی مطلب کو اس قطعہ میں داخل کیا ہے قطعہ

آن پیر لاشہ را کہ سپر و نذریر خاک	خاکش چنان بخیر و کز او استخوان نماند
زندہ است نام فرخ نوشیروان بعدل	گر چہ بے گزشت کہ نوشیروان نماند

نوشیروان جو ایک دن اپنے محل کی چہت پر چڑھا تو کیا دیکھتا ہے کہ ایک بوڑھیا
 کے ہاتھ میں ایک ٹوٹا ہوا آقا ہے وہ اس کو بہت سیدھا کر کے رکھتی ہے کہ غصہ
 کر لے مگر وہ ہر وقت گر پڑتا ہے اور پانی ڈھل جاتا ہے نوشیروان ہلکی ہیں حالت پر
 بہت رویا اور کہا مائے افسوس میری رحمت المقدرتنگہ ست اور شکستہ حال ہے کہ
 انکو ایسا بت آقا ہے بھی میسر نہیں اور اسی وقت بزرچہر کو بلا کر وہ سب حال کہا بزرچہر
 نے پوچھا کہ آپ کی کیا مرضی ہے فرمایا میں چاہتا ہوں کہ ایک سوئے کا طشت اور
 چاندی کا آقا ہے اس کے پاس بھجوا دوں بزرچہر نے کہا بہتر ہے لیکن وہ بوڑھیا
 شہر آجائے گی نوشیروان نے اس میں بزرچہر کا بھل سمجھ کر کہا کہ یہ بات تیری چہت کے
 لائق تو نہیں تھی جو تو نے کہی بزرچہر نے عرض کی کہ میرا یہ مطلب ہے کہ آپ اس شخص کو
 کچھ اسی ضیفہ کے ساتھ مخصوص نہ کیجئے تاکہ وہ یہ نہ جاسکے کہ پادشاہ کو جو رتوں کے

حال کی بھی خبر تھی ہے بلکہ چالیس طشت اور آتھارے لٹس کے پاس پڑوس کے مسکیتو کو بھجوا دیئے کہ جس میں وہ اس انعام کو عام سمجھ کر شرمندہ ہو پاو شاہ نے بزرجمہر کی را پسندی اور ویسا ہی کیا۔

۳۳ - ناسخ التواریخ میں لکھا ہے کہ نوشیروان اتنا بڑا بادشاہ ہے کہ اوس کی مجلس میں اکثر اوقات پانچ کرسیاں لگائی جاتی تھیں ایک پرسوسندی خاقان چین دوسری پر پتھاب چند بادشاہ ہند تیسری پر ستایانس قیصر روم اور چوتھی پر اینال باوقوی خان خان ترکستان بیٹھتا تھا اور پانچویں کرسی پر بزرجمہر کو بٹھایا جاتا تھا

ایک دفعہ نوشیروان کی مجلس میں خاقان چین قیصر روم اور رگھو ہند حاضر تھے نوشیروان نے کہا ایک مدت دراز چاہیے کہ ایسا مجمع فراہم ہوا اور بڑے غضب کی بات ہے کہ جو یہ صحبت برہم ہو جائے اور ہم سے کوئی بات صفحہ روزگار پر یادگار نہ رہے اسلئے بہتر یہ ہے کہ ہم سب ایک ایک بات کہیں کہ کلام الملوک ملوک اکلام شہور ہے خاقان اور اسے ہند نے کہا کہ پہلے آپ ہی شروع کریں۔

نوشیروان نے کہا اچھا اور فرمایا کہ میں کبھی سخن ناگفتہ سے پشیمان نہیں ہوا ہوں اور کہی ہوئی باتوں کے اوپر ندامت اوٹھانی ہے۔

قیصر روم نے کہا کہ میں نے جو بات نہیں کہی ہے اوس کو کہہ سکتا ہوں اور جو کہی ہے اوس کے اوپر قاور نہیں ہوں۔

۳۴ - یہ نام بادشاہوں کے مولف ناسخ التواریخ نے زمانہ ملا کر لکھا ہے جن درذقیم کتب میں نام نہیں ہیں صرف قیصر روم بادشاہ ہند اور خاقان چین لکھا ہے اور ستایانس کی نسبت موبخ مذکور یہ لکھتا ہے کہ حبشی فیاضین دیم کا دوسرا نام ستایانس تھا مگر موسندی نہیں معلوم کس خاقان چین کا نام لکھا ہے کیونکہ صفحہ ۱۶ کے حاشیہ میں جو بادشاہ چین کے نام تاریخ چین مولف کا کہنا ہے اسے کہے گئے ہیں اس کو جو نام ایسا نہیں آتا ہے۔

خاتون چین نے کہا جب تک بات میری دل میں ہے میں اس کے اوپر غالب ہوں اور جب زبان پر آگئی تو وہ مجھ پر غالب ہوگئی۔

راے ہند نے کہا کہ ہر بات دو صفت سے خالی نہیں ہوتی یا تو اچھی ہے یا بری اگر اچھی ہے تو دیکھا جائیے کہ قائل اس سے عہدہ برا ہوتا ہے یا نہیں اور جو بری ہے تو اسکا نہ کہنا بہتر ہے پس بہر حال میری سمجھ میں چپ رہنا ہی مصلحت ہے۔

بطحیح معنوں بہ زب بستن نے آید | خموشی معنی داند کہ در گفتن نے آید

* نوشیروان کے خوارق عادات

۳۴ نوشیروان جب بادشاہوں کو نامہ لکھتا تھا تو پہلے اون کو خدا کے غضب سے ڈرانا اور اس کی تائید میں اگلے پیغمبروں اور پادشاہوں کے قصہ جات کو بیان کرتا اور پھر اپنی فتوحات اور عدالت کا ذکر لاتا خط کے اخیر میں اس پادشاہ کے وزیر یا کسی اور طبے لازم کو یاد کرتا اور خاتمہ پر انشاء اللہ لکھتا۔

اس نے یہ قانون بھی مقرر کیا تھا کہ نالایق کو علم نہ پڑنا وین اور ناکس کو قضا اور عالمی کو اور نصب نکرین وہ اکثر کہا کرتا تھا کہ اگر کسی پادشاہ کی قلمرو میں کوئی پل پڑنا ہو جائی اور اسکی چہت کے سولخ میں کسی بکری کا پانو پڑ کر ٹوٹے جائے تو اسکا جواب اُس پادشاہ کو خدا کے روبرو دینا ہوگا۔

۳۵ - نوشیروان کا کلام بھی مثل حکمائے پختہ مغز کے قابل نصیحت ہے چنانچہ اس نے کہا ہے کہ فاضلترین بادشاہوں کو وزیر کا قتل ترین عورتوں کو شوہر سے بہترین گھوڑوں کو کوڑے سے اور نیکو ترین شمشیر کو صیقل سے گزیر نہیں ہے۔

بہاری سے بہاری بوجہ اوٹھا کر دور لیجنا آسان ہے مگر خیر عین کی صحبت میں رہنا مشکل ہے کیونکہ اس کا بار تو جسم کے اوپر ہے اور یہ سوان روح ہے۔

آدمی بغیر در کے بے زور بغیر اولاد کے اندھا بغیر بہائی کے سبکیں اور بغیر عورت کے بی آرام ہے لیکن جس کے یہ چاروں ہوں تو وہ بہت پیغم بے فکر ہے۔

کسی کے ڈر سے سچ بات کو چھپانا اور چوٹ بولنا بڑی بے ایمانی ہے۔

بہو کمون مر جا نا کمیتون کا بار احسان اوٹھا کر پیٹ پھرنے سے بہتر ہے۔

جسم بن ہوا چلے اوسدن سونا جسدن ابر ہوا و سدن شکار کو جانا جسدن مینہ برے اوسدن شراب پینا مناسب ہے اور دھوپ کا دن خلقت کا کام کر نیکے لئے ہی۔

وہ اپنے عالموں اور عہدہ داران کو یہ نصیحت کیا کرتا تھا کہ عالم لوگوں کو معزز رکھیں دو دفعہ اون کے گھر جاویں اور بڑے بڑے کام بغیر اون کی حضوری کے نہ کریں کہ ویدائوں

کا حق بہت ہوتا ہے ہماری عبادت اونہیں کی رہنمائی ہے مقبول ہوتی ہے عالموں

کا حق ہمارے اوپر یہ ہے کہ ہم اون کے کاموں میں سخت گیری نہ کریں تاکہ وہ اپنا بوجھ بھاری

کے اوپر نہ ڈالیں اور رعایا کا حق یہ ہے کہ ہم ہر وقت اون کی بہلائی کو سوچا کریں نہ

کو چاہیے کہ زیر دستوں کی رعایت کریں اور زیر دست اون کی خدمت کیونکہ سلطنت

کا مدار بزرگوں کے وجود پر اور بزرگی کا مدار زیر دستوں کی اطاعت پر ہے۔

۴۶۔ نوشیروان نے ہرمز کو ولیعہد کرتے وقت یہ نصیحتیں کی تھیں کہ سلطنت کا مدار پانچ

باتوں پر ہوتا ہے اول ملکیت کی حراست دوم شریعت کی پیروی تیسرے نیکوں کو

نیکی کے ساتھ رکھنا چوتھے بدوں کو بدی کی سزا دینا پانچویں لطف اور عتاب کو موقع

موقع سے کام میں لانا۔ اور آدمی کو جو شرف حیوانات کی بہ نسبت ہے وہ عقل کے

سبب سے نہ مال کے سبب ہے اور عقل کو شرف حکمت ہے نہ جاہ سے اور حکمت

کو شرف خدا شناسی سے نہ بحث اور مباحثہ سے خدا شناسی کو شرف رضا و عبادت

سے نہ خالی باتوں سے اور کہا کہ جو چار چیز کو اپنے میں رکھے تو کسی ملول نہ ہو اول

جلدی دوسری کستی تیسرے غور چھتے لیاج۔ اور حق ترس مارا اور قرع

یہ چار چیزیں ایسی ہیں جو ہر ملک کو ملتی ہیں نہ بادشاہوں سے سیرجی عالمگیر کی طرف سے
 دو گنت دون سے بجل جوانوں سے کالی پوڑہوں سے رعمانی عورتوں سے بشری ثنایت
 بری چیز ہے اور فرمایا کہ اسے فرزند دین لے جو عدل کے ساتھ ملامت کی خواہش کا
 شرہ بزرگوں سے زیادہ پایا جینا محمد بن علی بادشاہ ہوا میں نے جانا کہ امر لا محیاتی
 تو نہ میناروں کے کارکن ہیں اور نہ میناروں کے کہن کہ سپاہیوں کا قدم
 نہ میناروں کے حاصل ہو سکتا اور نہ میناروں کی استقامت سپاہیوں کی قوت میں ہے میناروں کی قوت
 حاصل لیا کہ جو سپاہیوں کی ضرورت کو کافی تھا اور ان کے پاس استقدر چھوڑا کہ
 جہنم وہ اپنے پروٹی کپڑے کا کام چلا کر یا قیامہ کو عمارت میں صرف کر رہا جب
 دیکھا گیا تو ان دو نو کو وہ کوشل اپنے دونوں ہاتھوں کے پایا کہ اگر ایک کو کچھ درد ہو
 تو دوسرے کا اثر دوسرے کو پہنچ جائے۔

یہ چار چیزیں ایسی ہیں جو ہر ملک کو ملتی ہیں نہ بادشاہوں سے سیرجی عالمگیر کی طرف سے
 خدا کو نہ جھوٹو خودی کو نہ بڑی مہارت و جرات پرہیزگار کے ہوئے کام کو کیا جانے
 سچو آجکا کام کل پرندہ الو مان باپ پرمت ہنسو گئی کو دراز نہ جانو دشمن سے
 ڈرو دیوانی کے پاس ست جاو عورتوں کی محبت میں مت ہنسو شاعر اور شہساز
 و شہساز مت رکھو اپنی رونی خیر کے دسترخوان پر رکھ کر مت کھاؤ علم پڑھنے میں نہ پانی
 اور بڑی عمر ہو جائیکہ خیال نہ کرنا خواندہ مہمان کسی کے مت بنو آرنائے ہوئے کو
 نہ آنا و دو گنت کی برابری نہ کر و بادشاہ وقت کی اطاعت سے نہ پرودہ دشمن کے مرتے
 پر خوش ہنو صحت اور تندرستی کو بڑی نعمت سچو دہشت اور دشمن کو پہچانو دیر کے
 سوڈا اور جلدی سے اٹھ بیٹھو تھوڑا کھاؤ کم بولو بہت روؤ اور کم ہنسو موت کو بچ
 اور حیات کو جو بڑھ جانو اور خدا کو پہچانو

ایک عجیب قدم جاو کا

۳۳۔ نوشیروان کے عہد میں ایک عجیب مقدمہ جادو کا واقعہ ہوا مختصر ذکر اس کا یہ ہے
 کہ نوشیروان کے عہد میں جب دزدان کو یہودیہ سے عداوت تھی اس نے ایک جادوگر قوم یہودی
 سے ان کا بھید کہا یہودی نے کہا مجھ کو ایسا جادو یاد ہے کہ جس چیز کو دیکھ لوں وہ
 نہ ہر موجد سے دزدان اس کو باور چھانے میں لے گیا اور اس نے ایک دودھ کی
 پیالی کو اپنی نظر کی تاثیر سے نہر بنا دیا جب کھانا پادشاہ کے آگے گیا تو دزدان نے
 عرض کی کہ کھانا بغیر ستخان کے نہیں کھانا چاہیے یہ سن کر یہودیہ نے بڑے جوش و
 خروش سے آگے بڑھے اور کھانے کو چکھنے لگے جب دودھ کا گھونٹ پیا تو فوراً رون کی جانا
 نکل گئی نوشیروان نے غضب میں آکر یہودیہ کو بھی مروا ڈالا اور اس کا گھر لوٹ لیا۔
 بعد ایک دن نوشیروان شکار کو گیا اور گھوڑوں کے پشت کے داغ میں یہودیہ کا
 پلیم دیکھ کر اس کو یاد کرنے لگا اسی اشارہ میں جادو کا ذکر آیا تو دزدان نے عرض
 کی کہ جادو بہت ہی جادوگر لوگ دودھ کو نہر بنا دیتے ہیں پادشاہ اس وقت
 کو یہودیہ کو مار کر جون ہی واپس آیا تو اس نے دزدان سے پوچھا کہ سچ کہہ دے کہ تو نے
 اس دودھ میں کیا جادو کیا تھا اس نے ڈر کر وہ بھید بھی کھدیا اور اس یہودی
 کو بھی پکڑا دیا پادشاہ نے ثبوت کے بعد دونوں کو سوئی پر چڑھا کر تیر دوڑ کرایا
 اور یہودیہ اس کے مٹیوں کے مرجانے سے بہت شیمانی ظاہر کی اور آئینہ کی تصویر
 لے لی کہ ہر تحقیقات کوئی ایسا حکم نہ دیا جادو سے گا

بزرچہر کا یقینہ حال

۳۴۔ فروری ۱۹۰۱ء میں تو یہ لکھا ہے کہ بزرچہر نوشیروان کے مرنے سے ایک ہینڈ کے
 بعد مر گیا مگر مولف نامخ التواریخ یون لکھتا ہے کہ عجم کے پادشاہوں کا قتل عام ہوتا
 تھا وہ کسی سر نشین قوم کی ایک شیر خوار بھڑکی کو لیکر اپنی زندگی بھر بچھڑھٹیں کرتا تھا

اور جب کسی پادشاہ کو لڑکی دینے کی ضرورت ہوتی تھی تو اسی کو دیدیتے تھے یہ لڑکی پادشاہ عجم کی لڑکی کہلاتی تھی ایسی ایک لڑکی بزرچہر کے گھر میں بھی تھی ایک دن اوس سے اور بزرچہر کی لڑکی سے لڑائی ہو گئی بزرچہر کی لڑکی نے کہا کہ نوشیروان کی لڑکی ہو کر میرا ساتھ کرتی ہے اوس لڑکی نے یہ بات فوراً نوشیروان کے پاس جا کر کہہ دی نوشیروان نے بزرچہر کو بلا کر کہا کہ تو نے سرسلطنت کو فاش کر دیا تیرا باپ نے بھی میرے باپ سے بغاوت کی تھی یہ کہہ اوس کو سولی پر چڑھا دیا اور فرمایا کہ اسکی مٹی کو بے پردہ کر کے تمام شہر میں پراوین جب اوس کو اسطرح پہراتے پہراتے اوس سوتی کے پاس لائے تو اوس نے اپنا منہ دونوں ہاتھوں سے چھپایا لوگوں نے کہا کہ تو نے بازار میں تو کسی نامحرم سے شرم نہیں کی اور اب اپنے باپ سے منہ چھپاتی ہو اوس نے جواب دیا کہ عورتیں مردوں سے منہ چھپاتی ہیں اور اس شہر میں سوائے میری باپ کے اور کوئی مرد نہ تھا۔

کلمات بزرچہر

۴۴ - بزرچہر کی نصیحتیں کتابوں میں بہت کچھ لکھی ہوئی ہیں اور واقع میں وہ ایسا ہی شخص ہوا ہے کہ اوس کی ہر ایک بات میں نصیحت نکلتی ہے ایک دن نوشیروان کی مجلس میں ملاح ملک اور صلاح دولت کی بابت گفتگو ہوتی تھی جب سب موبد یعنی فارسی پڑت اپنی اپنی کہہ چکے تو بزرچہر نے ان بارہ کلموں پر اختصار کیا۔

(۱) شہوت اور غضب سے پرہیز۔

(۲) قول اور ظل میں سچائی۔

(۳) ہر کام میں صلہ و ن سے مشورہ

(۴) بیرون اور مملوک کی حسب مراتب تعلیم۔

- (۵) نیک و بد کاموں کی جزا اور سزا۔
 (۶) قیدیوں کی تحقیقات تاکہ سزا وار مقتول اور مقصور رہا ہو۔
 (۷) سودا گردن کے لئے امن اور تجارت کی تقویت۔
 (۸) حدود کی مضبوطی اور رعیت کے ساتھ سلوک نیک۔
 (۹) لشکر کو بڑھانا اور ہتھیاروں کو جمع کرنا۔
 (۱۰) پہاڑی بیٹیوں کی عزت کرنا اور اون کے کاموں کو صلاح دینا۔
 (۱۱) جاسوسوں کو ہر طرف چھوڑنا تاکہ وہ اچھے بُرے حالات کی خبریں پاؤں شاہ کو دیتے رہیں۔
 (۱۲) مصاحبوں اور وزیروں کے حال پر توجہ رکھنا تاکہ وہ اپنے کاموں کو سچائی سے کیا کریں۔

اور یہی اوس کا قول ہے کہ تین چیزیں تمام ہلائیوں کی سرفقہ ہیں۔
 (۱) توضح بے توقع (۲) بخشش بے منت (۳) خدمت بلا امید منفعت

توقیعات کسرلی

توقیعات کسرلی نوشتر دان کے احکام سے مراد ہے اوس نے اپنے وزیروں کو حکم دی رکھا تھا کہ جوابات دریافت کرتی ہو اوس کو لکھ کر پیش کرو یا کریں ہم ہر ایک کا جواب لکھ دیا کریں گے چنانچہ اس قسم کے سوال و جواب اکثر ہوا کرتے تھے۔ وفتر والے اون کو بڑی احتیاط سے جمع کرتے تھے۔ اور اولن کی نقل ایک خاص کتاب میں لکھ لیتے تھے اور یہ کتاب خزانہ میں رہتی تھی جب فارسیوں کی سلطنت سلطانیوں کے ماتھے سے ختم ہوئی تو عباسی خلیفوں کے عہد میں جو علم اور حکمت کے بڑے مربی اور قدردان تھے ایک عالم عربی نے اوس کا پتہ لگا کر پہلوی زبان سے عربی میں ترجمہ کیا جسکو شاہ بہلول شاہ

کے بیٹے مراد بخش کے حکم سے ستلہم بھیری مین فارسی کا لباس پہنا گیا جو بنام
توقیعات کسریٰ مشہور ہے بلرام پور ضلع اودہ کے مشہور مہاراجہ سرو گپے سنگھ صاحب ہاؤس
بیکھٹہ باشی نے اوس کا ترجمہ اردو میں کر لیا جس کا نام افاقت ہے مگر یہ دونوں ترجمے
فارسی اور اردو بہت مغلق اور اوق ہیں اس واسطے مین نے سلیس اور عام فہم اردو میں
ایک اور ترجمہ کیا ہے اور احکام نوٹشیروانی اوس کا نام رکھا ہے اوس میں سے کبھی قدر
حکم اوس حکیم نش پادشاہ کے معہ معروضات وزرا کے یہاں بھی لکھے جاتے ہیں
کہ جن سے ناظرین رسالہ ہذا کو اوس شاہ کارا گاہ کی طرز تحریر اور وسعت معنی کا
بھی کچھ لطف حاصل ہو۔

حکم	اتماس وزرا
<p>مجرم لوگ مثل بیماریوں کے پن اور بادشاہ طیب کا حکم رکھتا ہے جیسے بیمار کا بار بار بستلانی مرض ہونا طیب کو معادہ علاج سے مانع ہونا اسی طرح گناہ گاروں کا جسم باوجود متواتر سزوں ہونے کے اون کو پادشاہ کے عفو اور رحم سے محروم نہیں رکھ سکتا۔</p>	<p>آپ جو مکر سے مکر گناہگاروں کے جرم بخش دیتے ہو باوجودیکہ وہ بار بار قصور کرتے ہیں اسکا کیا سبب ہے۔</p>
<p>۱۔ کس لئے ہمیشہ دنیا کے سربل ازوال ہونیکام ۲۔ ذکر زبان سہارک پر جاری رہتا ہے۔ ۳۔ شاہزادہ نرسی نے بہت کڑی سزاؤں کے ۴۔ اصل مالکوں کا قبضہ کراؤ میں اور ۵۔ زمین اوس کے ملک کی اور سب سیدوں کے</p>	<p>۱۔ اس لئے کہ کل کا دن پرسوں فردا تھا جو آج کس قدر ۲۔ اٹھ ہو گیا اور آج کے کل ہو جائیں گی کچھ نہیں ہے ۳۔ اس حکم کے پہنچتے ہی اون سب کمیتوں کو اوپر ۴۔ اوس کے اصل مالکوں کا قبضہ کراؤ میں اور ۵۔ زمین اوس کے ملک کی اور سب سیدوں کے</p>

کھیتوں کے پاس واقع ہے اس پچاستانی کے
جرم میں اوس سے چین کراون کے حوالہ کو چین
اکر جس سے کل ظالموں کو عبرت ہو جاوے۔

۳۔ فلان ضلع کے عامل نے ایک لاکھ ورم خزانہ عارض معلوم کر کے کہ یہ امر زیبا ہماری نرانی
شاہی سے بیکر بلا حکم محتاجوں کو تقسیم کر دیں میں داخل نہیں ہے۔

۴۔ جاڈروناظر اعمال حال فارس نے لکھا ہے
کہ عامل اہوازی اونیسیوین سال جلوس والا میں
کچھ اور پراٹھ ہزار سو اے مالو اجبے پگت
سے تحصیل کر کے خزانہ عامرہ میں جمع کر دیں
بہینہ ایسا ہے کہ جیسے کوئی دیواروں کی نیو سے
مٹی کہو و کر چیت کے اوپر کھگل کرے

۵۔ عیسائیوں کا وہ گروہ کہ جو تعلق اور چالوسی کے
لباس میں پناہ پذیر درگاہ والا ہوا ہے اکثر مجنون
کے زعم میں جاسوسی سے ملوث ہے۔
ہماری سیاست اور تخریبیہ غیر ظہور عدوات اور
بدخواہی کے صرف مخدوں کے شبہ پر کسی کی نسبت
عاید نہیں ہو سکتی۔

۶۔ خوان سالار کا خیال ہے کہ بادشاہ اون تمام
کھانے پینے کی چیزوں سے کہ جو زیادہ تر خوب
طبع میں بہت کچھ پرہیز اور احتیاط رکھتے ہیں۔
خردمند کو چاہیے کہ مرغوبات طبع کو زیادہ
استعمال نہ کرے تاکہ دو کھانے کی حاجت
نہ پڑی جو خلاف رغبت طبیعت کے ہے

۷۔ فلان شخص جو اولاد شرفا سے ہے ایک
اُس وثیقہ و داعی کے بحالی کا حکم ناطق ویا جاتا
سند اپنے بزرگوں کے نام کی بابت مقرر ہوئے
چار ہزار دینار سالیانہ کے دیوانہ کجمر و بادشاہ
سے ظاہر کر کے عرض کرتا ہے کہ یہ عطیہ ہمیشہ بادشاہ
انقیاد سے پہلو تپی نکرین

۸۔ افسردن کو اعمال کی صلاح پر تال اگلے بیدار غرض بادشاہ ہی کیا کرتے تھو۔
یہ کچھ اسی زمانہ کے ایما و نہیں ہے جیسا کہ بعض ناواقف لوگ خیال کرتے ہیں۔

کے بزرگوں کے عہدین بلاناغہ ملتا رہا ہے۔
مگر آغاز جلوس شاہی سے نہیں ملا۔

۹ خدمتگاران خاص کو باوصف تواثرانعام اور تقرر تنخواہ کے معافی دوام اور جاگیرت استمراری عطا کرنے کا کیا سبب ہے
۱۰ حاکم ہمدان اپنی بے قصوری کے زعم میں محزولی کا سبب دریافت کرتا ہے۔

تاکہ سب کو دلجمعی رہے کہ ہم اون کی اولاد اور اعقاب کو بھی اپنے سایہ عاطفت اور محیط پرورش میں مامون اور محفوظ رکھیں گے۔
عہدہ مثل مہتیاروں کے ہوتے ہیں کہ جب کام نہیں ہوتا ہے تو سب کو غلاف میں کر کے سنبھال کر رکھ دیتے ہیں تاکہ بوقت ضرورت کام میں لاویں اسی طرح اہلکاروں اور عہدہ داروں کو بھی حسب صلاح دولت معزول کر کے گوشہ عایت میں آرام سے رکھتے ہیں کہ پھر جب موقع ہو تو از سر نو مشغول عواطف کر کے کسی کام پر مقرر فرماویں اس صورت میں معزول عالمون اور حاکمون کو فکر کرنا چاہیئے نہ شکایت

۱۱ حاکم سفامان بدعویٰ بریت حاضر درگاہ ہو کر جبرائیم ملوٹھ کو اپنے اہلکاروں سے منسوب کر کے اور اس علت کو القتل سے منسوب کر کے معذرت کرے تو وہ مقبول ارباب کرتا ہے۔

فیوی القول نہیں ہو سکتی۔

۱۲ کس علت میں فلاں شخص کو عہدہ عدالت سے موقوف کیا ہے۔

ہم کو تحقیق ہو گیا ہے کہ وہ مقدمات کی صفات تحقیقات نہیں کرتا اور انصاف کی بوقت رعایت اور طرفہ داری کرتا ہے کہ ہر سے اجر حق

پوشیدہ رہتا ہے۔

۱۳۔ روم کے پادشاہ اور خلیفہ نے ایران جنگ اوس ملک کے فدیہ کی درخواست کی۔ ایک نوک نے لین اور افسران لشکر شاہی جو والاین بھیجے ہیں۔

ان کے تعاقب میں روانہ ہوئے مین ارزانی قیمت کے خیال سے خلاف نہ کرین اور اس لین دین کو مفت نہ سمجھین

الثامن بر ۱۴

ایک نوع انسان متعدد فرقوں میں شامل ہے اور خصوصیت ہر فرقہ کی اوس اختلاف کے ساتھ جو مقتضا اوسکی طبیعت کا ہے ظاہر اور عدم مخالفت اقتضائے طبائع مروجہ کی دورانیش بادشاہوں پر لازم ہے اور موافقت بعض کی اول میں کی باوجود مخالفت مقتضای طبیعی کے مشکل مثلاً مذہبی فرقہ کے لوگ کہ جنکی طبیعت سوا التزام شیوہ دین کے اور کسی بات کی خوانان نہیں ہوتی یہی چاہتے ہیں کہ پادشاہ ہمیشہ دیندار اور خدا پرست لوگوں کی صحبت میں مشغولی رہے عہدہ داران ملکی اور کاگزاران دیوانی اسی امید میں رہتے ہیں کہ پادشاہ سوا انتظام ممالک اور تدبیر توفیر خزائن اور آبادی بلاد و قصبات اور ترقی زراعت اور باغات کے اور کسی طرف متوجہ نہ ہو اور ہر محکمہ مائے عدالت کے افسر خرم و داد گر سے یہی تمنا رکھتے ہیں کہ ہمیشہ ستم رسید و ن کی فریاد سننے اور تنگیوں کی مدد کرنے اور ظلم و ستم کے مٹانے اور ملک و رعایا کو اس سے رکھنے کے کاموں میں لگا رہے اور جو لوگ عیش پسند ہیں وہ پادشاہ سے سوامی مشغولی سیر اور شکار کے دوسری توقع نہیں رکھتے اور آرام طلب آدمی بجز افزائش اسباب عیش و آسائش ورنہ ارشیں باط

مشاطہ اور رامش کے بادشاہ کے لئے دوسرا کام پسند نہیں کرتے اور آہنگ ہارن
فنون جنگ و کار آزمایان تیغ و خدنگ یہ ہو کہ پادشاہ تیرتلوار کی مشق کرے اسکا ہونا
کی خاطر واری سے میدان وغامین اون کے ساتھ رہیں نظر مخالف امور مذکور بالا
کے ہر ایک کے ساتھ کسی صورت سے موافقت نہیں ہو سکتی۔

حکم

گو کہ اتفاق رہے ملوک کا ساتھ مقتضیات فرقہ متعددہ اہل آفاق کے اوقات مختلف
میں بھی ناممکن ہے نہ کہ ایک وقت میں ہو سکے لیکن پھر بھی ہم حق الامکان اپنے
موجب صلاح وقت اور فلاح عالم کے ہر گروہ کی خواہش طبعی کے ساتھ اتفاق کرینے
باز زمین گے۔

ایوان کسریٰ اور اسکی حالت حال

۴۲ - نوشیروان نے مدین کے پاس دریائے دجلہ کے کنارہ پر ایک بڑا محل بنو
واسطے بنایا تھا جس کو قصر کسریٰ اور طاق کسریٰ بھی کہتے ہیں اوس کا طول ۴۲ گز
عرض ۲۴ گز اور ارتفاع ۳۲ گز کے قریب تھا اور پایہ دیوار کا قطر سات گز سے
کچھ زیادہ تھا یہ تمام لمبی امیتوں سے بنا ہے جنکا طول ایک گز ہے اور عرض گز سے
کچھ کم ہے۔ کہتے ہیں کہ یہ ایوان اپنے زمانہ میں مثل اور لاثانی تھا اور بعد کو بھی اپنی
رفعت لطافت اور نفاست کی وجہ سے شاعروں کی استعارات اور تشبیہات میں مشہور
اور ضرب الثل رہا بعض روایتوں سے ایسا بھی معلوم ہوتا ہے کہ نوشیروان نے اس
قصر دور از تصور کی بنیاد ڈالی تھی اور خسرو پرویز نے جو اوس کا پوتہ تھا اسکو خنتام
ہو چلایا۔ مورخون نے اپنی کتابوں میں اسکی آرائش اور اس کے بساط اور فرش کی

زیب و زینت کی جو بہارستان کے نام سے معروف ہو بہت کچھ تعریف کی ہو اور
 تعجب یہ ہو کہ ایوان کسری مدت دراز تک مسلمانوں کے ہاتھوں سے صحیح و سالم رہا
 جو غیر مذہب والوں کے آثار مٹانے میں برق خاطف سے کم نہ تھی اس کو بھی ایک
 خوش نصیبی یا نتیجہ نیک نیتی نوشیروان عادل سے سمجھنا چاہیے ورنہ اکثر شامان اسلام
 تو اس شعر کے پورے پورے نمونہ تھے۔

سجڑہ عیسیٰ اگر یاد نام چہ عم ہست | بحرِ زیب جہا نے ید بیضا دارم

جب ابو جعفر منصور دوانقہ خلیفہ عباسی نے بغداد کو آباد کرنا چاہا تو حکم دیا کہ ایوان
 کسریٰ کو ڈھاکر اوس کا مصالح اٹھیں صرف کرین مگر بعد کو معلوم ہوا کہ اوس کے
 ڈھانے میں اس قدر خرچ پڑے گا جو اوس کے مصالح اور طبع کی لاگت سے کہیں زیادہ
 ہے اس پر خلیفہ نے اوس کا گرانما موقوف رکھا تب اوس کے وزیر خالد برکی نے چوہدری
 سے اس کام کے خلاف تھا کہا جب اس امر میں ہاتھ ڈالا ہے تو پورا کر کے چوڑنا چاہیے
 تاکہ لوگ یہ نہ کہیں کہ جن مکانوں کے بنانے میں لوک عجم عاجز نہ تھے اون کو سلاطین عرب
 گرامی نہیں سکے مگر خلیفہ نے پھر اوس طرف اپنا خیال رجوع نہیں کیا۔

ایک دفعہ خلیفہ مارون رشید اس ایوان عالیشان کی سیر کو آیا تھا اوس کا خیمہ و جلہ
 کے کنارہ پر نصب تھا اوس کے دو ملازم خلوت میں بیٹھے ہوئے کھڑے تھے کہ
 جس نے یہ اتنا اونچا محل بنایا ہے شاید اوس کو یہ خیال ہو گا کہ اس کے اوپر سے
 آسمان پر چڑھ جائے یہ بات خلیفہ نے سن پائی اور غصہ ہو کر حکم دیا کہ ان گستاخوں
 کو سو سو کوڑے مارو یہ نہیں جانتے کہ جس بادشاہ کی یہ بے ادبی سے نکتہ چینی کر
 رہے ہیں وہ کس درجہ اور رتبہ کا تھا اور میں نہیں چاہتا کوئی شخص کسی بادشاہ کا نام

لے ابو جعفر رشید بھری سلاطین مشرق میں خلیفہ ہوا تھا۔ ملہ بغداد واصل باغ داد ہے کہ پہلے یہ ایک باغ تھا
 اور نوشیروان ہفتہ میں یک دن مدین سے بیان کر لکھا کرتا ہے۔

لجناظ اوس کی عزت اور حرمت کے زبان سے نکالنے ٹھہر فارابی کے وقت میں بھی جو ایک مشہور شاعر فارسی زبان کا ہو گذرا ہی یہ قصر کسری اپنی اصلی حالت پر موجود تھا۔ اور اگر کچھ شکست و ریخت بھی ہوئی ہوگی تو وہ کچھ بہت زیادہ نہ ہوگی جیسا کہ ظہیر نے کہا ہے

جناح حسن عمل میں کروں گا ستونِ خراب می کند بارگاہ کسری را

مگر اب بڑے افسوس کے ساتھ سنا جاتا ہے کہ والی بغداد جو توابع قیصر روم سے ہوا اس تیرہ چودہ سو برس کی یادگار کو جو ایک ایسی نیکنام پادشاہ کی آثار سے ہے کہ جبکو عموماً اہل اسلام عادل کے لقب سے یاد کیا کرتے ہیں صفحہ عالم سے چھوکیا جاتا ہے اوس نے کچھ عملہ مدائن کو بھیجا ہے جو ایوان کسری کو کہ دنیا کے آثارِ عظیمہ میں سے ہے مسمار کر کے اوس کی اینٹوں کو گاڑیوں پر روانہ بغداد کرتے ہیں چنانچہ اون سے ایک فوجی مدرسہ تعمیر کیا جاتا ہے اور ٹھہر یہ لوگ ایسا کہتے ہیں کہ وہ مکان خود ہی ویران ہو گیا تھا اگر یہ بات سچ ہے تو سلطنت عثمانیہ کے لئے جو بے کمال بدنامی کا ایسے مہذب اور روشِ ضمیر کے زمانہ میں ہوگا کہ جب اہل یورپ سلاطین سابقہ کے آثاروں کی حفاظت میں خواہ وہ کسی قوم اور مذہب کے ہوں سعی و اہتمام صرف زر کرنے کو اپنی عین نیکنامی اور باعثِ بقا و ذکرِ خیر سمجھتے ہیں الغرض اگر ترکانِ روم اپنے تنگ چشمی سے اس قصر کا نام و نشان مٹا بھی دیں گے تو اس سے اوسکی نامور اور بہرِ دلخیز بانی کی شہرت اور نام آوری کو کچھ بھی نقصان نہ پہونچے گا کہ جس نے ایک دوسری عمارت نیکنامی دوا می کی ایسی مضبوط اور پائیدار بنا کر یادگار چھوڑی کہ زمانہ کے زبردست ملکہ یہ شاعر قریب ستہ ہجری کے ہوا ہے اس کا کلام نہایت شیرین و فصیح ہے اور اسی وجہ سے کسی شاعر نے کہا ہے

دیوانِ ظہیر فارابی : از کتبہ وزندگریانی

یہ حال ایران کے ایک اخبار سے جس کا نام اطلاع ہے معلوم ہوا ہے۔

قارون هلاک شد که چهلخانه گنج داشت
نوشیروان مژده نام نگو گذشت

بعد از هزار سال که نوشیروان گذشت
گوسپد از وینوز که بود دست چادری

خاتمہ

نوشیروان کا یہ تمام حال ہم نے مختلف کتب تواریخ سے لکھا ہے اور وہیں جہان نکتہ
چینی کا موقع پایا ہے نکتہ چینی کی ہے اور جہان جہان راے دینے کی جگہ دیکھی وہاں اپنی
راے بھی لگا دی ہے نوشیروان واقع میں دنیا کے نامور پادشاہوں سے تھا اوس کی
سوانح عمری میں مورخوں نے جو اکثر باتیں صرف اوس کا جاہ و جلال بڑھانے کے لئے
داخل کر کے اوس کی مہات کو بہت کچھ وسیع اور مبالغہ آمیز کر دیا ہے اگر اون سب سے قطع نظر کیا جائے تو
بھی نوشیروان کی عظمت اور شوکت میں کچھ فرق نہیں آسکتا ہے کیونکہ صرف ایک عدل ہی اس کا ایسا
تہا کہ جس نے اوس کو تمام دنیا کے پادشاہوں پر فوقیت بخشی ہے اور بتک وہ عدل اور انصاف
کے باب میں ضرب المثل ہے اوس کی تواریخ مہذب اور ثنائیتہ پادشاہوں کی سوانح عمری
کے مانند علم حکمت اصول انصاف اور اخلاقی مضامین سے پُر ہے اور اوس کی باتوں سے
ایک اعلیٰ سیچشہ اور ایک باریک نازکیابی ایک دقیق تیز مہنی اور ایک عجیب پختہ کاری کی
ہو آتی ہے جیسے ہندوستان میں راجہ ہوجکا زمانہ علم کی قدردانی اور ہر قسم کی تہذیب
و شائستگی کے لئے مشہور تھا ویسا ہی ایران کے لئے نوشیروان کا زمانہ تھا۔

نوشیروان کے خیالات کی مسلمانوں نے زیادہ تر قدر کی ہے اور اوہنین کی وجہ سے اسکا نام ہندوستان میں مشہور ہوا ہی اب کیا خوب ہو کہ جو اس کتاب کے ذریعہ سے یہاں اوس کے خیالات کی عجب قدر ہوا اور ہمارے سولیں سردار اور رئیس اوس کی ریاست اور سیاست کے طلقہ اور عمائد کے راجہ عزیز علی خان صاحب نے ان کا کوشش کیا۔

فہرست کتب مصنفہ منشی دیی پرشاد دولت رسالہ ہند

۱۸	مکمل شدہ ادب علم اخلاق و معاش میں	۱۲	افسانہ خرو و غور یعنی قصہ بہرام و بہروز -
۱۵	رسالہ چل جواب تاریخی	۱۸	تعلیم النساء عورتوں کو پڑھائی کی کتاب
۱۷	تاریخ سرودی مکمل	۱۴	تاریخ میواڑہ قدیم زمانہ سے -
۱۵	سوانح عمری راجا کرن مہا نگر والدین علی	۱۵	کارنامہ نوابین یعنی تقویم موید المومنین -
۱۳	لطائف النظر	۱۳	لطائف ہندی - اسم ہامسی
۱۷	سوانح عمری اکبر بادشاہ	۱۴	سوانح عمری نوشیروان بادشاہ
۱۱	سوانح عمری بابر بادشاہ	۱۷	سوانح عمری شہ جہاں بادشاہ
۲	سوانح عمری شیر شاہ پادشاہ	۱۲	سوانح عمری شاہیون بادشاہ
۲	سوانح عمری پیر مل صاحب اکبر پادشاہ	۱۱	سوانح عمری شاہ طہاسب ایرانی
۳	سوانح عمری رانا تنہی دوکرماجیت	۱۴	سوانح عمری رانا سنگھ
۱۳	سوانح عمری رانا پتیا سنگھ	۱۴	سوانح عمری رانا اودھی سنگھ
۲	سوانح عمری راولون کدک	۱۴	سوانح عمری راولیکا جی بانی بیکانیر
	سوانح عمری راولکلیان مل جی	۱۳	سوانح عمری راجپت سی جی -
	سوانح عمری راجہ بان سنگھ امیر والہ	۱۶	سوانح عمری راجہ پرہتی راج دپورن مل جی
	سوانح عمری راولیوجی والی مارواڑ		بہار مل بکونٹ داس راجگان جی پور -
۲	تاریخ ترک ہند	۱۴	سوانح عمری نواب خانخانان -
۱۷	تنگہ شعرا ہندو -	۱۶	میران عدالت
۲	تفہیم الطب	۱۴	نغائیں التواریخ حالات حکام و سلف
۱۷	ریپوٹ راج مارواڑ	۱۵	جغرافیہ و تواریخ مارواڑ
۲	جوہر التبعیر علم خواب ترجمہ سنگرت	۱۵	نصیحت نامہ

